Отчёт Савчука В.В. за 2015 г.

Содержание:
1. Полный перечень результатов.
2. Обзор количественных показателей.

1. Полный перечень результатов

Научная работа	
Опубликованные монографии.	Философия фотографии. Изд. второе, дополненное. СПб.: Академия исследования культуры, 2015 – 335 с.
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science, Scopus, .	1. О фотографии портретов древнегреческих философов // Σχολη (Schole) Философское антиковедение и классическая традицияя. 2015, № 1. С. 157-168. (www.nsu.ru/classics/schole/ISSN 1995-4328 (Print) ISSN 1995-4336) (Скопус, ВАК). 2. Визуальная экология как дисциплина // Вопросы философии. 2015, № 10. С. 41–50 (В соавторстве с Д.А. Колесниковой) РГНФ Web of Science (WoS) 3. Savchuk Valery. How is a Philosophy of Photography Possible? // Philosophy and Society / Filozofija i Društvo XXVI (4), 2015. P. 893-901 (ж-л индексируется в международной базе данных ERIH
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	1. Турецкая античность. Похищение Европы // Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 17. Вып. 4. 2015. С. 161-166. 2. О фотографии портретов древнегреческих философов // Σχολη (Schole) Философское антиковедение и классическая традицияя. 2015, № 1. С. 157-168. (www.nsu.ru/classics/schole/ISSN 1995-4328 (Print) ISSN 1995-4336) (Скопус, ВАК). 4. Визуальная экология как дисциплина // Вопросы философии. 2015, № 10. С. 41–50 (В соавторстве с Д.А. Колесниковой) РГНФ Web of Science (WoS) 3. Памяти философа Николая Грякалова // Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 17. Вып. 2. 2015. С. 109-111.
Иные виды опубликованных материалов.	4. Афон. Скит. “Новая Фиваида” в фотографиях Станислава Чабуткина // Каталог выставки 09 -27 сентября 2015 года в Концертно-выставочном зале «Смольный собор». СПб.: Исаакиевский собор. С. 3-5. 5. О фотографиях Станислава Чабуткина // http://www.youtube.com/watch?v=RFmNJLw2m4c 6. Станислава Чабуткина «Афон. Скит «Новая Фиваида» http://www.topspb.tv/news/news84090/ 7. Рецензии – инвестиции в интеллект // Академия. Еженедельник науки и образования Юга России. Электронная версия газеты в формате PDF на сайте РГЭУ (РИНХ): http://www.rsue.ru/Academy/Index.html. (24.10.2015 (665) № 31. С. 5.

Публикации, представленные в РИНЦ.	1. Человек представляет собой место в Космосе // Человек.RU. Гуманитарный альманах. 2015, № 10. С. 164-170. 2. Фотография в эпоху новых медиа // Studia Culturae. Научный журнал кафедры культурологии, кафедры эстетики и философии культуры; Центра изучения культуры Санкт-Петербургского гос. университета. 2015, № 23. С. 177-187 (РФФИ) 3. Миметический ресурс фотографии // Мимесис и Культурные метаморфозы. Материалы культурной конференции, 6-7 ноября 2013 года. Под рер. В.В. Миронова, К. Вульфа и И.П. Чубарова. М.: Издатель Воробьев А.В., 2015. С. 144-149. 4. Турецкая античность. Похищение Европы // Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 17. Вып. 4. 2015. С. 161-166.
Публикации, представленные в ИАС НИД СПбГУ	
Участие в конференциях и иных научных мероприятиях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклады))	1. Библиотека — топос непосредственной коммуникации // «Социальные сети и новые медиа в современной библиотеке». Президентская библиотека. Мероприятия состоится 20 марта 2015 г. СПб., Сенатская площадь, дом.3 2. Пленарный доклад: Что мы говорим, когда говорим «философия фотографии» / После (пост)фотографии. Всероссийская конференция по теории фотографии и визуальным исследованиям. 15 мая 2015, Ул. Миллионная д. 7 (вход с Мраморного переулка), ауд. 213. Санкт-петербургский государственный институт культуры. 3. Пленарный доклад: Визуальный и медиальный поворот в культуре // Всероссийский Антропологический семинар-коллоквиум «Ситуация человека: исток человеческой энергийности» г. Новосибирск, Новосибирский государственный университет экономики и управления (26-27 июня 2015) 4. Выступление на презентации книги: Н. А. Грякалов «Жребии человеческого. Очерк тотальной антропологии».. 28 сентября 2015 /https://www.youtube.com/playlist?list=PLyL03a166cIcuEMV0DtjB6iMz-swxSbfa 5. Пленарный доклад: «Контекст в медиатеории и медиафилософии» // Всероссийский философско-политический форум, посвященный столетию Южного федерального (Ростовского государственного) университета. Проблема контекста в философии и политике. 18 октября 2015 г. (Ростов-на-Дону) 6. Пленарный доклад: Колонизация медиареальности // Всероссийская научная конференция с иностранным участием. «Медиасреда: поле битвы или стихия взаимопонимания?» Руководитель:д. ф. н., проф. В. В. Савчук. 29.10.2015 7. Скайп-доклад «Основные направления медиафилософии» // Междисциплинарная научная школа «Философия в формате txt, jpeg, avi» (г. Ростов-на-Дону, ул. Зорге, 21, ЗНБ, 2 этаж,

	конференц-зал) (27 ноября 2015 г.). 8. "Первая Балтийская биеннале искусства книги" Участник круглого стола: "Границы и структура мифа" дискуссия философов, искусствоведов, писателей, поэтов и художников Доклад «Природа мифологии художника». 16.12.15 Невский, 20
Работа по организации конференций.	9. Организация (председатель оргкомитета) Всероссийской научной конференции с международным участием «Медиасреда: поле битвы или стихия взаимопонимания?», 30-31 октября 2015 года в Институте Философии СПбГУ в рамках Дней философии в Санкт-Петербурге – 2015. 10. Организация ежемесячного Научно-практического семинара «Визуальные практики». СПбГУ, институт философии.
Редакционно-издательская деятельность.	Визуальная экология: формирование дисциплины. Коллективная монография / Под ред. В. В. Савчука. — СПб., Издательство РХГА, 2015. — 409 с.
Текущие гранты с указанием формы участия.	Грант РГНФ 2014 года Тип проекта: "а" Иконография античных философов: история и антропология образа 14-03-00594 — исполнитель. Руководитель – Д.Ю. Дорофеев. (Срок исполнения 2013-2015)
Защита диссертаций под руководством сотрудников кафедры.	Очеретяный Константин Алексеевич «Тело как медиа: опыт реконструкции» Диссертация на соискание степени кандидата философских наук. Специальность 09.00.01 – онтология и теория познания. (СПбГУ 17.09.2015).
Учебно-методическая работа.	
Опубликованные учебники, учебные пособия.	
Опубликованные учебно-методические пособия.	
Иные виды учебно-методической работы	
Экспертная деятельность. Член экспертного совета РГНФ, секция «Философские науки» (с ноября 2009) Член экспертного совета по философии, социологии и культурологии Высшей аттестационной комиссии (ВАК) Министерства образования и науки Российской Федерации (с марта 2014). Зам. председателя жюри премии философского общества СПб (с 2002 г.) Член научной комиссии философского факультета СПбГУ с 01.09.10.	
Членство в редколлегиях научных	Член редколлегии журнала «Вестник Санк-Петербургский университет». Серия 6. Философия. Культурология. Политология. Право. Международные отношения (2009-2011).

журналов.	Член редакционного совета журнала «Международный журнал исследований культуры. Научное рецензируемое электронное издание» с 2010 года. Член редакционного совета журнала Политическая концептология: журнал метадисциплинарных исследований. Научно-аналитическое издание 2009 Член редколлегии журнала Paragrana. Internationale Zeitschrift für Historische Anthropologie. Berlin. Член редколлегии журнала Ghrebh-Revista de SemiCtica, Cultura e MMdia. San Paulo. Член редколлегии журнала «Проблемы визуальной семиотики». Томск с 2014 г.
Иная экспертная деятельность.	Чл. комиссии по отбору произведений художников на «Евразийский фестиваль современного искусства». Екатеринбург, 2016. Экспертиза фонда стратегических инициатив по продвижению новых проектов (АСИ), работающего в рамках программы Национальная технологическая инициатива (НТИ) 10.12.2015
Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными.	Междисциплинарный центр исторической антропологии Свободного университета (Берлин, Германия) (Prof. Dr. Christoph Wulf, Interdisziplinäres Zentrum für Historische Anthropologie). Проект Визуальной экологии.
Зарубежные стажировки.	
Иная деятельность	

2. Обзор количественных показателей

Научная работа	
Опубликованные монографии.	
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science, Scopus .	
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	
Иные виды опубликованных материалов	
Публикации, представленные в РИНЦ.	
Публикации, представленные в ИАС НИД СПбГУ	
Участие в конференциях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклады))	
Работа по организации конференций.	
Редакционно-издательская деятельность.	.
Гранты с указанием формы участия.	
Защита диссертации под руководством	

сотрудника кафедры	
Учебно-методическая работа	
Опубликованные учебники, учебные пособия.	
Опубликованные учебно-методические пособия.	
Иные виды учебно-методической работы	
Экспертная деятельность.	
Членство в редколлегиях научных журналов.	
Иная экспертная деятельность.	
Международная деятельность	
Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными.	
Зарубежные стажировки.	
Иная деятельность	