Отчёт Акиндиновой Т.А за 2017 г.

Содержание:
1. Полный перечень результатов.
2. Обзор количественных показателей.

1. Полный перечень результатов

Научная работа	
Опубликованные монографии.	
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science, Scopus, .	
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	Рецензия на книгу «Творчество и субъективность» (СПб. 2016. Под ред. А.А.Грякалова). (Соавтор Е.Н.Устюгова) //Вопросы философии № 6. 2017.
Иные виды опубликованных материалов.	О катартической функции танца (Обычный) // РГПУ. им А.И.Герцена. Институт театра, музыки и хореографии. СПб.15 – 16 июня 2017.
Публикации, представленные в РИНЦ.	Культура России: проблема исторического выбора ценностной ориентации (Обычный)// Русский логос: горизонты осмысления. Международная философская конференция.СПб. 25 - 28 сентября 2017.
Публикации, представленные в PURE СПбГУ	Эстетика Германа Когена в контексте европейской эстетической мысли 20 столетия (Обычный)// Еврейская мысль в контексте мировой философии. Международная конференция. 23-25 мая 2017. СПб. 2017.
Участие в конференциях и иных научных мероприятиях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклады))	Эстетика Германа Когена в контексте европейской эстетической мысли 20 столетия (Обычный)// Еврейская мысль в контексте мировой философии. Международная конференция. 23-25 мая 2017. СПб. 2017.

	О катартической функции танца (Обычный) // РГПУ. им А.И.Герцена. Институт театра, музыки и хореографии. СПб.15 – 16 июня 2017.
	
	Культура России: проблема исторического выбора ценностной ориентации (Обычный)// Русский логос: горизонты осмысления. Международная философская конференция.СПб. 25 = 28 сентября 2017.

Работа по организации конференций.	
Редакционно-издательская деятельность.	
Текущие гранты с указанием формы участия.	
Защита диссертаций под руководством сотрудников кафедры.	А.Е.Радеев. Философская аналитика эстетического опыта; исторические и теоретические аспекты
Учебно-методическая работа.	
Опубликованные учебники, учебные пособия.	Эстетика. Учебник для бакалавриата и магистратуры. (Под ред.В.В.Прозерского). М. Юрайт. 2017 (Соавторы С.Б.Никонова, А.Е.Радеев, Е.Н.Устюгова)
Опубликованные учебно-методические пособия.	
Иные виды учебно-методической работы	
Экспертная деятельность.	
Членство в редколлегиях научных журналов.	
Иная экспертная деятельность.	

Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными.	
Зарубежные стажировки.	
Иная деятельность	

2. Обзор количественных показателей

Научная работа	
Опубликованные монографии.	
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science, Scopus .	
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	1
Иные виды опубликованных материалов	1
Публикации, представленные в РИНЦ.	1
Публикации, представленные в PURE СПбГУ	1
Участие в конференциях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклады))	3
Работа по организации конференций.	
Редакционно-издательская деятельность.	.
Гранты с указанием формы участия.	
Защита диссертации под руководством сотрудника кафедры	1
Учебно-методическая работа	
Опубликованные учебники, учебные пособия.	1
Опубликованные учебно-методические пособия.	
Иные виды учебно-методической работы	
Экспертная деятельность.	
Членство в редколлегиях научных журналов.	
Иная экспертная деятельность.	
Международная деятельность	
Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными.	
Зарубежные стажировки.	
Иная деятельность	