Отчёт Радеева А.Е. за 2017 г.

Содержание:

1. Полный перечень результатов.
2. Обзор количественных показателей.

1. Полный перечень результатов

Научная работа	
Опубликованные монографии.	Нет
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science, Scopus, .	1. Радеев А.Е. Спор об эстетическом отношении: история и проблема // Вопросы философии. 2017. № 5. С. 35-44. (WoS)
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	Нет
Иные виды опубликованных материалов.	1. Радеев А.Е. О невозможности выйти из одной и той же реки: типы концептуализации кинематографического опыта // Актуальные художественные практики и их теоретическое осмысление: материалы Всероссийской научной конференции «XI Кагановские чтения». Под редакцией А. М. Алексеева-Апраксина, Е. Н. Устюговой. СПб, 2017. С.47-48.
Публикации, представленные в РИНЦ.	1. Радеев А.Е., Поликарпова Д.А. Проблематика какого-угодно-пространства и ее значение для эстетики окружающей среды // Эстетика человеческой среды: VIII Овсянниковская международная эстетическая конференция (ОМЭК VIII). М., 2017. С. 319-329 2. Радеев А.Е. Спор об эстетическом отношении: история и проблема // Вопросы философии. 2017. № 5. С. 35-44.
Публикации, представленные в PURE СПбГУ	1. Радеев А.Е., Поликарпова Д.А. Проблематика какого-угодно-пространства и ее значение для эстетики окружающей среды // Эстетика человеческой среды: VIII Овсянниковская международная эстетическая конференция (ОМЭК VIII). М., 2017. С. 319-329 (РИНЦ) 2. Радеев А.Е. Спор об эстетическом отношении: история и проблема // Вопросы философии. 2017. № 5. С. 35-44. (WoS) 3. Радеев А.Е. О невозможности выйти из одной и той же реки: типы концептуализации кинематографического опыта // Актуальные художественные практики и их теоретическое осмысление: материалы Всероссийской научной конференции «XI Кагановские чтения». Под редакцией А. М. Алексеева-Апраксина, Е. Н. Устюговой. СПб, 2017. С.47-48.
Участие в конференциях и иных научных	1. VIII Овсянниковская международная эстетическая конференция (ОМЭК VIII), обычный доклад

мероприятиях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклады))	«Проблематика какого-угодно-пространства и ее значение для эстетики окружающей среды» 2. Всероссийская научная конференция «XI Кагановские чтения», обычный доклад «О невозможности выйти из одной и той же реки: типы концептуализации кинематографического опыта» 3. Международная конференция «Coordinates Of Aesthetics, Art And Culture III. European aesthetic thinking and artistic creation: sources, metamorphoses and their relevance», обычный доклад « The Problem of Film Experience in a Perspective of European Aesthetics»
Работа по организации конференций.	1. Всероссийская научная конференция «XI Кагановские чтения» (член программного комитета)
Редакционно-издательская деятельность.	Нет
Текущие гранты с указанием формы участия.	РФФИ № 17-03-00495 «Стратегии философского анализа кинематографического опыта» (руководитель)
Защита диссертаций под руководством сотрудников кафедры.	Нет
Учебно-методическая работа.	
Опубликованные учебники, учебные пособия.	1. Прозерский В.В., Акиндинова Т.А., Никонова С.Б., Радеев А.Е., Устюгова Е.Н. Эстетика. Учебник. М.: Юрайт, 2017
Опубликованные учебно-методические пособия.	Нет
Иные виды учебно-методической работы	Нет
Экспертная деятельность.	
Членство в редколлегиях научных журналов.	1. Член редколлегии журнала «Studia Culturae» 2. Член редколлегии журнала «Terra Aestheticae»
Иная экспертная деятельность.	1. Член экспертной комиссии по подготовке Заключения организации по диссертации О.С.Давыдовой «Аналитика аффекта в кино и фотографии» 2. Член экспертной комиссии по подготовке Заключения организации по диссертации Т.С.Терещенко «Образ Другого в контексте этнокультурного развития античности (на материале изобразительного искусства)»
Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными.	Нет
Зарубежные стажировки.	1: Университет Вроцлава (06.11-19.11.2017)
Иная деятельность	Повышение квалификации: США, сертификат Bard College, Institute of Writing and Thinking, program «Writing and Thinking» (July 10-14, 2017, 24 classroom hours)

2. Обзор количественных показателей

Научная работа	
Опубликованные монографии.	0
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science, Scopus .	1
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	0
Иные виды опубликованных материалов	1
Публикации, представленные в РИНЦ.	2
Публикации, представленные в PURE СПбГУ	3
Участие в конференциях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклады))	3
Работа по организации конференций.	1
Редакционно-издательская деятельность.	0
Гранты с указанием формы участия.	1
Защита диссертации под руководством сотрудника кафедры	0
Учебно-методическая работа	
Опубликованные учебники, учебные пособия.	1
Опубликованные учебно-методические пособия.	0
Иные виды учебно-методической работы	0
Экспертная деятельность.	
Членство в редколлегиях научных журналов.	2
Иная экспертная деятельность.	2
Международная деятельность	
Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными.	0
Зарубежные стажировки.	1
Иная деятельность	1