Отчёт Дриккера Александра Самойловича за 2017 г.

- Содержание:
 1. Полный перечень результатов.
 2. Обзор количественных показателей.

1. Полный перечень результатов

Научная работа	
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science Core Collection / Scopus	1. Идентификация философа: улитка или черепаха // SCHOLAE. Философское антиковедение и классическая традиция, 2017. Т. 11, № 1. С. 220-235. (SCOPUS EID: 2-s2.0-85009432115). Соавтор Маковецкий Е.А. 2. ELEMENTS OF THE ART OF MEMORY IN THE IMAGINES OF THE ELDER PHILOSTRATUS // 4th International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts SGEM2017, www.sgemvienna.org, SGEM2017 Conference Proceedings, ISBN 978-619-7105-94-0 / ISSN 2367-5659, March 28-31, Book2, Vol.1, 245-252 pp, DOI:10.5593/SGEMSOCIAL2017/HB21/S06.030 (соавтор Маковецкий Е.А.). В процессе индексации. 3. THE COPIES PREVALENCE // 4th International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts SGEM2017, www.sgemvienna.org, SGEM2017 Conference Proceedings, ISBN 978-619-7105-97-1 / ISSN 2367-5659, March 28-31, Book6, Vol.1, 101-108 pp, DOI:10.5593/SGEMSOCIAL2017/HB61/S7.12 (соавторы Багдасарян А.Г., Маковецкий Е.А.) В процессе индексации.
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	1. Язык числа. Человек, №4, 2017, с. 173-181. Соавтор Маковецкий Е.А.
Иные виды опубликованных материалов	1. Цифровое полушарие и новое пространство сознания. С. 274 — 277./ Контуры будущего: технологии и инновации в культурном контексте. Коллективная монография./ Под ред. Д.И. Кузнецова, В.В. Сергеева, Н.И. Алмазовой, Н.В. Никифоровой. — СПб.: Астерион, 2017. — 550 с. (соавтор Маковецкий Е.А.). 2. Образы будущего в английской литературе XVIII— XX веков. С. 366 — 367/ Контуры будущего: технологии и инновации в культурном контексте. Коллективная монография / Под ред. Д.И. Кузнецова, В.В. Сергеева, Н.И. Алмазовой, Н.В. Никифоровой. — СПб.: Астерион, 2017. (соавтор Маковецкий Е.А.). 3. Цифровой союз иероглифа и буквы./ «Эстетика звука на экране и в книге». М.: ВГИК, 2017. с. 62-71.
Публикации, представленные в РИНЦ	 Язык числа. Человек, №4, 2017, с. 173-181. Соавтор Маковецкий Е.А.
	2. Идентификация философа: улитка или черепаха // SCHOLAE. Философское антиковедение и классическая традиция, 2017. Т. 11, № 1. С. 220-235. (SCOPUS EID: 2-s2.0-85009432115). Соавтор Маковецкий Е.А.

	3. Цифровое полушарие и новое пространство сознания. С. 274 – 277./ Контуры будущего: технологии и инновации в культурном контексте. Коллективная монография./ Под ред. Д.И. Кузнецова, В.В. Сергеева, Н.И. Алмазовой, Н.В. Никифоровой. – СПб.: Астерион, 2017. – 550 с. (соавтор Маковецкий Е.А.). 4. Elements of the Art of Memory in The Imagines of the Elder Philostratus // 4th International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts, SGEM 2017. Vienna, Austria, 28-31 March 2017. Book 2: Ancience Science. Volum. Archaeology, History & Philosophy. Conference proceedings. P 245 – 252 (соавтор Маковецкий Е.А.).
Публикации,	1. Идентификация философа: улитка или черепаха //
представленные в системе PURE СПбГУ	SCHOLAE. Философское антиковедение и классическая традиция, 2017. Т. 11, № 1. С. 220-235. (SCOPUS EID: 2-s2.0-85009432115). Соавтор Маковецкий Е.А. 2. Elements of the Art of Memory in The Imagines of the Elder Philostratus // 4th International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts, SGEM 2017. Vienna, Austria, 28-31 March 2017. Book 2: Ancience Science. Volum. Archaeology, History & Philosophy. Conference proceedings. P 245 – 252 (соавтор Маковецкий Е.А.).
Выступления в качестве	1. Числовые горизонты образа. XI Кагановские чтения. Актуальные художественные практики и их теоретическое
докладчика на пленарных заседаниях в рамках	осмысление. СПб., Институт философии СПбГУ, 18 – 19 мая
международных	2017 г.
конференций, получивших широкий отклик в СМИ	2. Цифровое полушарие и новое пространство сознания.
широкии отклик в Сми	Международная научно-практическая конференция «Контуры будущего: технологии и инновации в культурном
	контексте». 01 – 03.11. 2017. Санкт-Петербургский
	политехнический университет Петра Великого. Соавтор Маковецкий Е.А.
	3. Музейный бум: позитив, негатив, перспективы.
	Международная научно-практическая конференция «Философия музея: феноменология и аналитика музейного "бума" ». СПб., Институт философии СПбГУ, 20-22 апреля 2017.
	4. Цифровой союз иероглифа и буквы. ІХ всероссийская
	конференция, посвященная эстетике экранизации: «Западновосточный экран», Москва, ВГИК, 12–14 апреля 2017 г.
Работа по организации	Организация и проведение Международной научно-
конференций	практической конференции «Философия музея:
	феноменология и аналитика музейного "бума" ». СПб., Институт философии СПбГУ, 20-22 апреля 2017.
Редакционно-издательская	Издание журнала «Музей – памятник – наследие».
деятельность	
Экспертная деятельность Членство в редколлегиях	1. Член редколлегии журнала «Культура и цивилизация»,
высокорейтинговых	1. Член редколлегии журнала «Культура и цивилизация», ISSN 2223-5426, Моск. обл., г. Ногинск.
научных журналов	Член редакционного совета Российского научного журнала

	2. "Вестник Национальной академии туризма", ISSN 2073 –		
	0624, 197110, СПб.		
Экспертная деятельность по	Экспертиза доклада The Inter-Disciplinary Effect of		
заказам сторонних	Technology, Education and Medicine on Population Dynamics		
организаций	Evaluated with a System Dynamics Model. The 12th		
	International Multi-Conference on Society, Cybernetics and		
	Informatics: IMSCI 2018.		
Экспертная деятельность по	Председатель комиссии по экспертизе диссертационных		
поручению директора	работ		
Института философии	1. Старовойтова Е.Н. «Теоретические, методологические,		
	технологические аспекты феномена «мода на одежду» в		
	культурологическом дискурсе»,		
	2. Сурикова К.В. «Культурный контекст музейной		
	архитектуры».		

2. Обзор количественных показателей

Научная работа	
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science Core Collection / Scopus	3
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	1
Иные виды опубликованных материалов	3
Публикации, представленные в РИНЦ	4
Публикации, представленные в системе PURE СПбГУ	2
Выступления в качестве докладчика на пленарных заседаниях в	4
рамках международных конференций, получивших широкий отклик в СМИ	
Работа по организации конференций	1
Редакционно-издательская деятельность	1
Учебно-методическая работа	
Опубликованные учебно-методические пособия.	2
Экспертная деятельность	
Членство в редколлегиях высокорейтинговых научных журналов.	2
Экспертная деятельность по заказам сторонних организаций	1
Экспертная деятельность по поручению директора Института философии	2