

## Отчёт Хмыровой-Пруель Ирины Борисовны за 2022 г.

Содержание:

1. Полный перечень результатов.
2. Обзор количественных показателей.

### 1. Полный перечень результатов

<b>Научная работа</b>	
Публикации, представленные в РИНЦ	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Хмырова-Пруель И.Б.</i> Кант любил музыку? Эстетические суждения канта и проблемы современной музыки Журнал: STUDIA CULTURAE №49 (2021)</li> <li>2. <i>Хмырова-Пруель И.Б.</i> О формировании культурного кода русской культуры (исторический экскурс) STUDIA CULTURAE, Сборник по конференции Дни петербургской философии.</li> </ol>
Иные виды опубликованных материалов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Хмырова-Пруель И.Б.</i> Тезисы: Креативность – образ современного творческого процесса. по конференции «Креативные индустрии региона. Опыт, перспективы, подготовка кадров». Санкт-Петербургский государственный институт культуры. 30.09.2022</li> </ol>
Публикации, внесенные в IS PURE СПбГУ	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Хмырова-Пруель И.Б.</i> Кант любил музыку? Эстетические суждения канта и проблемы современной музыки Журнал: STUDIA CULTURAE №49 (2021)</li> <li>2. <i>Хмырова-Пруель И.Б.</i> О формировании культурного кода русской культуры (исторический экскурс) STUDIA CULTURAE, Сборник по конференции Дни петербургской философии.</li> <li>3. <i>Хмырова-Пруель И.Б.</i> Креативность – образ современного творческого процесса. Тезисы по конференции «Креативные индустрии региона. Опыт, перспективы, подготовка кадров». Санкт-Петербургский государственный институт культуры. 30.09.2022</li> </ol>
Участие в конференциях	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Хмырова-Пруель И.Б.</i> Кконференция «Креативные индустрии региона. Опыт, перспективы, подготовка кадров». Санкт-Петербургский государственный институт культуры. 30.09.2022</li> <li>2. <i>Хмырова-Пруель И.Б.</i> Дни петербургской философии. 16 -18 ноября 2022 Санкт-Петербург</li> </ol>
<b>Учебно-методическая работа</b>	
<b>Экспертная деятельность</b>	
Членство в редколлегиях высокорейтинговых научных журналов	<i>Хмырова-Пруель И.Б.</i> Член редколлегии журнала STUDIA CULTURAE
Экспертная деятельность по заказам сторонних организаций	<i>Хмырова-Пруель И.Б.</i> Научно-исследовательская работа для «Института Мира и исследования конфликтов», договор №01/09/22, от 11.09.2022 Тема «Межкультурный конфликт в условиях глобализации».
<b>Международная деятельность</b>	

<b>Работа со студентами</b>	
Руководство работой студентов, по результатам которой имеется опубликованная студентом статья или тезисы, в изданиях, рекомендованных ВАК РФ или включенных в базы данных РИНЦ, или входящих в наукометрические базы данных Web of Science Core Collection / Scopus	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Хмырова-Пруель И.Б.</i> В.А. Киршин, магистрант 2 года обучения, статья «Культурный код русской культуры: образ А.С. Пушкина в формировании «мест памяти»». В рамках конференции «Дни петербургской философии»</li> <li>2. <i>Хмырова-Пруель И.Б.</i> Я. В. Ивлев бакалавр 3 курса, статья для журнала «Терра эстетика»: «Кино как синтез искусств: человек, пространство и время».</li> <li>3. <i>Хмырова-Пруель И.Б.</i> Д.А. Будаев, магистрант 2 года обучения, статья «Позднесоветское религиозное сознание в поэзии Ильи Кормильцева», в журнал «STUDIA CULTURAE»</li> <li>4. <i>Хмырова-Пруель И.Б.</i> Е.А. Шидуля, магистрантка 1 года обучения, статья «Диалоги Бергмана: Стринберг, Мунк и средневековые фрески», статья подана в журнал «STUDIA CULTURAE»</li> </ol>
<b>Иная деятельность</b>	

## 2. Обзор количественных показателей

<b>Научная работа</b>	
Опубликованные монографии	0
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science Core Collection / Scopus	0
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	0
Публикации, представленные в РИНЦ	2
Иные виды опубликованных материалов	0
Публикации, внесенные в ИС PURE СПбГУ	4
Участие в конференциях	2
Работа по организации конференций	0
Текущие гранты с указанием формы участия	1
<b>Учебно-методическая работа</b>	
Опубликованные учебники, учебные пособия	0
Опубликованные учебно-методические пособия	0
Использование в учебном процессе системы Blackboard	1
Участие в разработке онлайн-курса	0
Иные виды учебно-методической работы	0
<b>Экспертная деятельность</b>	
Членство в редколлегиях высокорейтинговых научных журналов	1
Подготовка отзывов на докторские и кандидатские диссертации с их публикацией на сайте СПбГУ	0
Экспертная деятельность по заказам сторонних организаций	1
Экспертная деятельность по поручению директора Института философии	0
Экспертная деятельность по поручению председателя научной комиссии	0
Экспертная деятельность по поручению председателя учебно-методической комиссии	0
<b>Международная деятельность</b>	
Получение статуса международного визит-профессора (приглашение для чтения лекций в зарубежные вузы) в университетах, входящих в первые 300 позиций в один из трех международных рейтингов	0
Принятие участия в организации гостевых лекций и курсов с участием ведущих иностранных и российских ученых	0
Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными	0
Зарубежные стажировки	0
<b>Работа со студентами</b>	
Подготовка обучающихся, ставших победителями (дипломантами, лауреатами) региональных, всероссийских и международных олимпиад и конкурсов	0
Руководство работой студентов, по результатам которой имеется опубликованная студентом статья или тезисы, в изданиях, рекомендованных ВАК РФ или включенных в базы данных РИНЦ, или входящих в наукометрические базы данных Web of Science Core Collection / Scopus	4
<b>Иная деятельность</b>	