

Отчёт Соколова Бориса Георгиевича за 2022 г.

Содержание:

1. Полный перечень результатов.
2. Обзор количественных показателей.

1. Полный перечень результатов

Научная работа	
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	<ol style="list-style-type: none">1. Соколов Б.Г. Современный историзм: универсальная история Э. Тоффлера / Дискурс. Том 8, № 1 (2022), сс.5-18. https://doi.org/10.32603/2412-8562-2022-8-1-5-18
Публикации, представленные в РИНЦ	<ol style="list-style-type: none">1. Соколов Б.Г. «ПРОЕКТ» проекта и память в новоевропейской культуре / Культурное наследие - от прошлого к будущему. М., СПб.: Институт Наследия, 2022. С.39-712. Соколов Б.Г. Постистория и постпамять / К 100-летию М.С.Кагана. Материалы Всероссийской научной конференции XV Кагановские чтения. Теория культуры и эстетика: новые междисциплинарные подходы. Российское эстетическое общество, стр. 362-362 1 стр3. Соколов Б.Г. Пост-апокалипсис и пост-история / Studia culturae. Вып.52. СПб., 20224. Соколов Б.Г. Код и пост-история / Международная конференция "Цивилизационные коды России" (к столетию "Философского парохода"). Материалы конференции. Санкт-Петербургский государственный университет, Институт философии. 2022. С. 468-470.
Публикации, внесенные в ИС PURE СПбГУ	<ol style="list-style-type: none">1. Соколов Б.Г. Современный историзм: универсальная история Э. Тоффлера / Дискурс. Том 8, № 1 (2022), сс.5-18. https://doi.org/10.32603/2412-8562-2022-8-1-5-182. Соколов Б.Г. «ПРОЕКТ» проекта и память в новоевропейской культуре / Культурное наследие - от прошлого к будущему. М., СПб.: Институт Наследия, 2022. С.39-713. Соколов Б.Г. Постистория и постпамять / К 100-летию М.С.Кагана. Материалы Всероссийской научной конференции XV Кагановские чтения. Теория культуры и эстетика : новые междисциплинарные подходы. Российское эстетическое общество, стр. 362-362 1 стр4. Соколов Б.Г. Пост-апокалипсис и пост-история / Studia culturae. Вып.52. СПб., 20225. Соколов Б.Г. Код и пост-история / Международная конференция "Цивилизационные коды России" (к столетию "Философского парохода"). Материалы конференции. Санкт-Петербургский государственный университет, Институт философии. 2022. С. 468-470.
Участие в конференциях	<ol style="list-style-type: none">1. Международная конференция "Цивилизационные коды России" (к столетию "Философского парохода").2. Всероссийской научной конференции XV Кагановские чтения. Теория культуры и эстетика: новые междисциплинарные

	подходы.
Работа по организации конференций	1.Международная конференция "Цивилизационные коды России" (к столетию "Философского парохода"). 2.Всероссийской научной конференции XV Кагановские чтения. Теория культуры и эстетика: новые междисциплинарные подходы.
Текущие гранты с указанием формы участия	1.Исполнитель гранта РНФ (проект № 21-18-00174 «Историзм как парадигма гуманитарных наук». Исполнитель 2.Исполнитель гранта РФФИ N 20-011-00616 «Самосознание истории философии в междисциплинарном контексте практик памяти». Исполнитель. 3. V Российский культурологический конгресс. Грант на научное мероприятие СПбГУ. руководитель 4. Всероссийская научная конференция «XV Кагановские чтения. Теория культуры и эстетика: новые междисциплинарные подходы» (к 100-летию М.С.Кагана). Грант на научное мероприятие СПбГУ. руководитель
Учебно-методическая работа	
Иные виды учебно-методической работы	Подготовлены 3 учебных пособия. 1.Курс лекций по «Философии культуры». 2.Иллюстративные материалы к курсу «История античной и средневековой культуры» 3.УМК по курсу «Философия культуры»
Экспертная деятельность	
Членство в редколлегиях высокорейтинговых научных журналов	1.Вестник Северного (Арктического) федерального университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки, член редакционной коллегии. 2.Studia Culturae, главный редактор, учредитель
Подготовка отзывов на докторские и кандидатские диссертации с их публикацией на сайте СПбГУ	1.Отзыв на кандидатскую диссертацию Гэн Бяо на тему: «Конфуцианство в современной культуре Китая» представленную на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 5.10.1 – теория и история культуры, искусства 2. Отзыв на кандидатскую диссертацию Поликарповой Дарины Александровны «Эстетическая аналитика кинематографической чувственности» представленную на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности– 5.7.3. Эстетика 3. Отзыв на кандидатскую диссертацию Тун Даньдань на тему: «Народные легенды как феномен традиционной культуры Китая» представленную на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 5.10.1 – теория и история культуры, искусства 4. Отзыв на докторскую диссертацию Егорова Анатолия Григорьевича «ОНТОЛОГИЯ ДВОЙСТВЕННОСТИ (основы теории бинера)» представленную на соискание ученой степени доктора философских наук по специальности – 5.7.1 – Онтология и теория познания 5. Отзыв на кандидатскую диссертацию Глебовой Софьи

	Валерьевны «Этическая экспертиза как способ вынесения моральной оценки в рамках историко-культурных парадигм» по специальности 00.00.00, кандидат наук Глебова Софья Валерьевна
Международная деятельность	
Работа со студентами	
Иная деятельность	

2. Обзор количественных показателей

Научная работа	
Опубликованные монографии	
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science Core Collection / Scopus	
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	1
Публикации, представленные в РИНЦ	4
Иные виды опубликованных материалов	
Публикации, внесенные в ИС PURE СПбГУ	5
Участие в конференциях	2
Работа по организации конференций	2
Текущие гранты с указанием формы участия	4
Учебно-методическая работа	
Опубликованные учебники, учебные пособия	
Опубликованные учебно-методические пособия	
Использование в учебном процессе системы Blackboard	
Участие в разработке онлайн-курса	
Иные виды учебно-методической работы	3
Экспертная деятельность	
Членство в редколлегиях высокорейтинговых научных журналов	2
Подготовка отзывов на докторские и кандидатские диссертации с их публикацией на сайте СПбГУ	5
Экспертная деятельность по заказам сторонних организаций	
Экспертная деятельность по поручению директора Института философии	
Экспертная деятельность по поручению председателя научной комиссии	
Экспертная деятельность по поручению председателя учебно-методической комиссии	
Международная деятельность	
Получение статуса международного визит-профессора (приглашение для чтения лекций в зарубежные вузы) в университетах, входящих в первые 300 позиций в один из трех международных рейтингов	
Принятие участия в организации гостевых лекций и курсов с участием ведущих иностранных и российских ученых	
Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными	
Зарубежные стажировки	
Работа со студентами	
Подготовка обучающихся, ставших победителями (дипломантами, лауреатами) региональных, всероссийских и международных олимпиад и конкурсов	
Руководство работой студентов, по результатам которой имеется опубликованная студентом статья или тезисы, в изданиях, рекомендованных ВАК РФ или включенных в базы данных РИНЦ, или входящих в наукометрические базы данных Web of Science Core Collection / Scopus	
Иная деятельность	