

Отчёт Любезникова Олега Анатольевича за 2022 г.

Содержание:

1. Полный перечень результатов.
2. Обзор количественных показателей.

1. Полный перечень результатов

Научная работа	
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science Core Collection / Scopus	<p><i>Любезников О.А.</i> Интерьер Исаакиевского собора в XIX веке: метаморфозы символического послания // <i>Studia Slavica et Balcanica Petropolitana</i>. 2022. № 1. С. 195–210. DOI https://doi.org/10.21638/spbu19.2022.112</p> <p>(Q1)</p>
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	<p><i>Любезников О.А.</i> Интерьер Исаакиевского собора в XIX веке: метаморфозы символического послания // <i>Studia Slavica et Balcanica Petropolitana</i>. 2022. № 1. С. 195–210. DOI https://doi.org/10.21638/spbu19.2022.112</p>
Публикации, представленные в РИНЦ	<p><i>Любезников О.А.</i> Интерьер Исаакиевского собора в XIX веке: метаморфозы символического послания // <i>Studia Slavica et Balcanica Petropolitana</i>. 2022. № 1. С. 195 – 210. DOI https://doi.org/10.21638/spbu19.2022.112</p> <p><i>Любезников О.А.</i> Учебный курс «Экскурсионная работа» как элемент подготовки кадров для музейной сферы // Региональные культурные стратегии в современном мире: Материалы II Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием) 28 – 29 апреля 2022 г. / Под ред. Лисенковой А.А., Ширинкина П.С. Пермь: Перм. гос. ин-т культуры, 2022. С. 164–169.</p> <p><i>Любезников О.А.</i> Повесть Л.Н. Рахманова «Базиль» в контексте истории Государственного антирелигиозного музея в Ленинграде: Образ Исаакиевского собора в 1930-е гг. // Музей. Памятник. Наследие. 2022. № 1 (11). С. 99–118.</p> <p><i>Любезников О.А.</i> Архитекторы-выпускники Академии художеств 1917 года в Советской России и эмиграции: поиск форм сохранения национального зодчества // Международная конференция «Цивилизационные коды России (к столетию «Философского парохода»)». Санкт-Петербургский государственный университет, 17-18 ноября 2022 г. Материалы конференции / Отв. ред. Н.В. Кузнецов, А.Н. Сунами. СПб.: ООО «Сборка», 2022. С. 419 – 422.</p>
Публикации, внесенные в ИС PURE СПбГУ	<p><i>Любезников О.А.</i> Интерьер Исаакиевского собора в XIX веке: метаморфозы символического послания // <i>Studia Slavica et Balcanica Petropolitana</i>. 2022. № 1. С. 195 – 210. DOI https://doi.org/10.21638/spbu19.2022.112</p> <p><i>Любезников О.А.</i> Учебный курс «Экскурсионная работа» как элемент подготовки кадров для музейной сферы // Региональные культурные стратегии в современном мире: Материалы II Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием) 28 – 29 апреля 2022 г. / Под ред. Лисенковой А.А., Ширинкина П.С. Пермь: Перм. гос. ин-т культуры, 2022. С. 164–169.</p> <p><i>Любезников О.А.</i> Повесть Л.Н. Рахманова «Базиль» в контексте истории Государственного антирелигиозного музея в Ленинграде: Образ Исаакиевского собора в 1930-е гг. // Музей. Памятник. Наследие. 2022. № 1 (11). С. 99–118.</p> <p><i>Любезников О.А.</i> Архитекторы-выпускники Академии художеств 1917 года в Советской России и эмиграции: поиск форм сохранения национального зодчества // Международная конференция «Цивилизационные коды России (к столетию «Философского парохода»)». Санкт-Петербургский государственный университет, 17-18 ноября 2022 г. Материалы конференции / Отв. ред. Н.В. Кузнецов, А.Н. Сунами. СПб.: ООО «Сборка», 2022. С. 419 – 422.</p>

<p>Участие в конференциях</p>	<p>1. Докладчик на Международной конференции: «The 47th Annual Conference of the Study Group on the Russian Revolution» at the University of Leuven, Belgium (3rd-5th January 2022). Тема доклада: Исаакиевский собор до и после революции: трансформация образа и поиск интерпретаций. Организаторы конференции: The British association for Slavonic and East-European studies; KU Leuven – Лёвенский Католический Университет (Бельгия) Программа конференции: https://www.arts.kuleuven.be/Study_Group_on_the_Russian_Revolution_Conference_2022/programme</p> <p>2. Докладчик на II Всероссийской научно-практической конференции «Региональные культурные стратегии в современном мире» (28-29 апреля 2022) Тема доклада: Учебный курс «Экскурсионная работа» как элемент подготовки кадров для музейной сферы. Организатор конференции: Пермский государственный институт культуры. https://psiac.ru/scien/conf/7846</p> <p>3. Докладчик на Всероссийской научной конференции: «Возвращение памяти. Культурные ценности и война: поиск, восстановление, мемориализация» (29-30 июня 2022 г.) Тема доклада: "София Великого Новгорода" архитектора А. П. Удаленкова: реставрация и интерпретация памятника до и после Великой Отечественной войны. Организаторы конференции: Санкт-Петербургский институт истории РАН и ГМЗ «Гатчина» Программа конференции: http://www.spbiiran.ru/kulturnie-cennosti-i-voyna/#more-30844 Отклик в СМИ: https://www.ntv.ru/video/2124247/ ; https://lentv24.ru/v-kollekciyu-muzeya-zapovednika-gatcina-vernulsya-portret-aleksandra-iii-uteryannyi-vo-vremya-voiny.htm</p> <p>4. Докладчик на пленарном заседании научного семинара: «Храмы Северо-Запада России и Петр Великий: символы, образы, историческая память» (к 350-летию Петра I)» (22-24 августа 2022 г.) Тема доклада: Образ Петра Великого в интерьере Исаакиевского собора и нарративах о памятнике Организаторы семинара: Санкт-Петербургский государственный университет; Всероссийский центр сохранения деревянного зодчества им. В.С. Рахманова музея-заповедника «Кижы». Отклик в прессе: https://kizhi.karelia.ru/info/about/pressrelease/2022/13475.html</p> <p>5. Докладчик на Международной научной конференции: «Великий реформатор России: К 250-летию со дня рождения Михаила Михайловича Сперанского (1772-1839)» (22-23 сентября 2022 г.) Тема доклада: Образ М. М. Сперанского в художественной пластике России XIX в. Организатор конференции: Санкт-Петербургский институт истории РАН Программа конференции: http://www.spbiiran.ru/wp-content/uploads/2022/09/programm-speranskii.pdf Сообщение об конференции: http://www.spbiiran.ru/konferenz-speransky-post-2022/</p> <p>6. Докладчик на II Международном Петербургском историческом форуме «Диалог и взаимодействие культур на постсоветском пространстве» (10-16 октября 2022 г.) Тема доклада: Исаакиевский собор как памятник в раннесоветской России: поиск интерпретаций Организатор конференции: Санкт-Петербургский государственный университет Соорганизаторы конференции: Государственный Эрмитаж, Московский государственный университет, Санкт-Петербургский институт истории РАН Программа конференции: https://events.spbu.ru/events/anons/pif-2022/program.html Отклик в СМИ: https://rutube.ru/video/f6a2030ae6fcf7b93ef5bd4e57f751ba/</p> <p>7. Докладчик на Международной научной конференции: «Цивилизационные коды России (к столетию «Философского парохода)»» (17-18 ноября 2022 г.) Тема доклада: Архитекторы-выпускники Академии художеств 1917 года в Советской России и эмиграции: поиск форм сохранения национального зодчества Организатор конференции: Санкт-Петербургский государственный университет</p>
-------------------------------	---

	<p>Программа конференции: https://philosophydays.spbu.ru/images/2022/CC-2022_program.pdf Сообщение о конференции: https://philosophydays.spbu.ru/programma.html</p> <p>8. Докладчик на Всероссийской конференции по естественным и гуманитарным наукам с международным участием «НАУКА СПбГУ – 2022» (21 ноября 2022 г.) Тема доклада: «"День моих именин не завтра, а в мае месяце": К вопросу о годе рождения Н.Н. Новосильцова» Организатор конференции: Санкт-Петербургский государственный университет Программа конференции: https://events.spbu.ru/events/anons/science-2022/program.html</p>
Работа по организации конференций	<p>Участие в организации секций в рамках II Петербургского исторического форума 14 – 15 октября 2022 г.</p> <p>Участие в организации секции «Цивилизационный код между триумфом и трагедией: наследие культуроведения XX в. в современной перспективе» на Международной научной конференции «Цивилизационные коды России (К столетию Философского парохода)»</p>
Текущие гранты с указанием формы участия	<p>Научно-исследовательский проект РНФ "Святые и герои: От христианизации к национализму. Символ, Образ, Память (Северо-Западная Россия, страны Балтии и Северной Европы)" (соглашение РНФ № 21-48-04402 от 17.11.2020) (руководитель – д.и.н. А.И. Филюшкин) Форма участия: исполнитель</p>
Учебно-методическая работа	
Использование в учебном процессе системы Blackboard	В учебном процессе использовал систему MS Teams (от СПбГУ)
Иные виды учебно-методической работы	<ul style="list-style-type: none"> • Разработаны учебно-методические материалы «Электронный учебно-методический комплекс по курсу “Биология и климатология в музейном деле”». Утверждены на заседании Учебно-методической комиссии по УГСН 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты 28 апреля 2022 года (Протокол № 05/2.1/51-03-4 https://spbu.ru/sites/default/files/20220428_protokol_umk_culture.pdf). • Разработана Рабочая программа дисциплины «Петербургский текст культуры» (утверждена на заседании учебно-методической комиссии по УГСН 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты в сентябре 2022 года) • Член учебно-методической комиссии по УГСН 51.00.00 • Культуроведение и социокультурные проекты с 06.10.2022 г. в соответствии с Приказом № 10558/1 Проректора по учебно-методической работе Э.А. Зелетдиновой.
Экспертная деятельность	
Членство в редколлегиях высокорейтинговых научных журналов	Член редколлегии научного международного рецензируемого журнала «Музей. Памятник. Наследие», издаваемого Кафедрой музейного дела и охраны памятников совместно с ИКОМ России.
Экспертная деятельность по заказам сторонних организаций	<p>Научное рецензирование монографии:</p> <p><i>Скрыдлов А.Ю.</i> Административная статистика в дореформенной России (1802–1852) (Санкт-Петербургский филиал Института истории естествознания и техники РАН)</p>
Экспертная деятельность по поручению директора Института	Март 2022 года – участие в процедуре Контроля остаточных знаний (НОКО), ответственный за проверку остаточных знаний у бакалавров 4 курса, № образовательной программы 18\5063\1

философии	
Экспертная деятельность по поручению председателя учебно-методической комиссии	Член учебно-методической комиссии по УГСН 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты с 06.10.2022 г. в соответствии с Приказом № 10558/1 Проректора по учебно-методической работе Э.А. Зелетдиновой.
Международная деятельность	
Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными	По приглашению профессора русской истории и культуры в Лёвенском Католическом Университете, председателя Ассоциации бельгийских славистов Вима Кудениса принимал участие в The 47 th Annual Conference of the Study Group on the Russian Revolution at the University of Leuven, Belgium (3 rd -5 th January 2022)
Работа со студентами	
Руководство работой студентов, по результатам которой имеется опубликованная студентом статья или тезисы, в изданиях, рекомендованных ВАК РФ или включенных в базы данных РИНЦ, или входящих в наукометрические базы данных Web of Science Core Collection / Scopus	Научный руководитель студентки 4 курса О.А. Шапошниковой, подготовившей статью для РИНЦ: <i>Шапошникова О.А.</i> «Естественно-исторические экскурсии по Петрограду» Б.Е. Райкова: забытое издание Петроградского экскурсионного института // Гуманитарный форум в Политехническом: Материалы Всероссийской молодежной научно-практической конференции 6 – 8 апреля 2022 г. (в печати)
Иная деятельность	По поручению Кафедры музейного дела и охраны памятников являюсь куратором сайта «Российское музееведение» http://museumstudy.ru/ По поручению Редколлегии научного международного рецензируемого журнала «Музей. Памятник. Наследие» осуществляю регистрацию номеров журнала в РИНЦ. Принимаю участие в работе Музейно-архитектурной клиники СПбГУ, курируя в 2022 году проект клиники, инициированный в сотрудничестве с Государственным мемориальным музеем обороны и блокады Ленинграда.

2. Обзор количественных показателей

Научная работа	
Опубликованные монографии	-
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science Core Collection / Scopus	1
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	1
Публикации, представленные в РИНЦ	4
Иные виды опубликованных материалов	-
Публикации, внесенные в ИС PURE СПбГУ	4
Участие в конференциях	8
Работа по организации конференций	2
Текущие гранты с указанием формы участия	1
Учебно-методическая работа	
Опубликованные учебники, учебные пособия	-
Опубликованные учебно-методические пособия	-
Использование в учебном процессе системы Blackboard	-
Участие в разработке онлайн-курса	-
Иные виды учебно-методической работы	3
Экспертная деятельность	
Членство в редколлегиях высокорейтинговых научных журналов	1
Подготовка отзывов на докторские и кандидатские диссертации с их публикацией на сайте СПбГУ	-
Экспертная деятельность по заказам сторонних организаций	1
Экспертная деятельность по поручению директора Института философии	1
Экспертная деятельность по поручению председателя научной комиссии	-
Экспертная деятельность по поручению председателя учебно-методической комиссии	1
Международная деятельность	
Получение статуса международного визит-профессора (приглашение для чтения лекций в зарубежные вузы) в университетах, входящих в первые 300 позиций в один из трех международных рейтингов	-
Принятие участия в организации гостевых лекций и курсов с участием ведущих иностранных и российских ученых	-
Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными	1
Зарубежные стажировки	-
Работа со студентами	
Подготовка обучающихся, ставших победителями (дипломантами, лауреатами) региональных, всероссийских и международных олимпиад и конкурсов	-
Руководство работой студентов, по результатам которой имеется опубликованная студентом статья или тезисы, в изданиях, рекомендованных ВАК РФ или включенных в базы данных РИНЦ, или входящих в наукометрические базы данных Web of Science Core Collection / Scopus	1
Иная деятельность	3