

АСТАШКЕВИЧ Сергей Анатольевич

“Постнеклассические когнитивные и эвристические ресурсы традиции (на примере Бхагавад-гиты)”.

На основе систематического компаративистского анализа нарративного и когнитивного содержания Бхагавад-гиты, с одной стороны, и современных концепций философии (Ю. Хабермас), культурологии (А.В. Смирнов), психологии (В.П. Зинченко) и квантовой механики (М.Б. Менский), с другой стороны, сделан вывод о значительных когнитивных и эвристических ресурсах Бхагавад-гиты для решения современных постнеклассических (по В.С. Степину) проблем человека, общества, культуры, науки.