

**Программа**  
**четвёртой международной конференции «Современная культура и коммуникации»**  
**(IV International Conference Modern Culture and Communication, MCC-2023)**

**18 октября 2023 г.**

10-30 – 10-45

**Открытие конференции**

**Ауд. 24**

11-00 – 18-00

(14-30 – 15-30 – перерыв)

**Секция «Цифровые трансформации культурного пространства» (Digital transformations of cultural space)**

**Ауд. 24**

Председатель секции:

**Кравченко Елизавета Юрьевна**, Санкт-Петербургский государственный университет (Россия)

**Прокудин Дмитрий Евгеньевич**, д.филос.н., Санкт-Петербургский государственный университет (Россия)

**Секция «Цифровые трансформации культурного пространства» (Digital transformations of cultural space)**

**Цифровая трансформация Китая**

Пирайнен Е.В., Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» имени В. И. Ульянова

**Буддийская культура в цифровом пространстве: тантрические инициации в онлайн (онлайн)**

Эрендженова Ю.Ю., Калмыцкий государственный университет имени Б.Б. Городовикова

**Надгробие как медиа. Антропологический взгляд на обстоятельства и мотивы цифровой ремедиации кладбищ в современной России (онлайн)**

Парамонова А.А., Томский государственный университет

**Постижение голода через призму цифровых медиа: западные исследователи и публицисты о голоде в Поволжье 1921–1923 гг.**

Быков А.С., Ломоносова М.В., Санкт-Петербургский государственный университет

**«Виртуальное православие»: сохранение и трансформация религиозно-культурной традиции**

Чумакова Т.В., Санкт-Петербургский государственный университет

**Растущая цифровизация углубляет дифференциацию общества и трансформацию культурных запросов различных слоёв населения (онлайн)**

Вайнгорт В.Л., Консалтинг «Кардис»

**Создание 3D-моделей культурных артефактов: перспективы и проблемы (онлайн)**

Лютаева М.С., Владимирский государственный университет

**Приобщение к культурному наследию города людей с ОВЗ: цифровая панель и «простой язык»**

Быстрова Т.Ю., Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина

**Культурное ядро в современном Китае на примере экранизации легенды о белой змее**

Ян Чэньбэй, Санкт-Петербургский государственный университет

**Региональная культура в цифровом обществе**

Шакиров А.И., Казанский федеральный университет

**Цифровой образ города, на примере острова Сахалин**

Имайкин И.Д., Санкт-Петербургский государственный университет

**Секция «Цифровые формы репрезентации идентичности» (Digital forms of representation of identity)**

**Ауд. 8**

Председатель секции:

**Соколов Борис Георгиевич**, д.филол.н., Санкт-Петербургский государственный университет (Россия)

**Глобальная цифровая идентичность: технологии власти**

Морина Л.П., Санкт-Петербургский государственный университет

**Практики "заботы о себе": от символического к манипулятивному измерению цифровых масс-медиа**

Макарова Н.П., Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта

**Представление искусственного интеллекта как личности в СМИ**

Ларионов И.Ю., Санкт-Петербургский государственный университет

**Remote work influence on employee's identity**

Vasileva D., Saint Petersburg State University

**Культурный код в цифровой реальности**

Бабаева А.В., Воронежский государственный университет инженерных технологий

**Амбивалентное ядро современности: Интернет**

Соколов Б.Г., Санкт-Петербургский государственный университет

**Доверие к культурному коду: ситуация метамодерна**

Ноговицын Н.О., Санкт-Петербургский государственный университет

**Цифровые доминанты идентификации**

Прокудин Д.Е., Санкт-Петербургский государственный университет

**Секция «Современные методы и подходы в исследованиях культуры» (Modern Methods and Approaches in Cultural Studies)**

**Ауд. 8**

Председатель секции:

**Морина Лариса Павловна**, д.филол.н., Санкт-Петербургский государственный университет (Россия)

**Анализ современного значения традиционного Китайского театра Юань-Цзацзюй (1271-1368)**

Пэн Чэнь, Санкт-Петербургский государственный университет

**Архитектурная эстетика П. Айзенмана**

Ба Ваньли, Санкт-Петербургский государственный университет

**Характеристики транскультурных практик с позиции транслингвизма (онлайн)**

Смирнова У.В., Московский государственный педагогический университет

**Философский дискурс о надежде**

Поляков А.В., Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А.

**Концепция морали в современной культуре и образовании**

Бутырина С.А., Московский государственный университет спорта и туризма

**Изучение этнокультуры в современной гуманитарной науке. Проблема понимания**

Абакарова Р.М., Дагестанский государственный университет

**19 октября 2023 г.**

11-00 – 18-00

(14-30 – 15-30 – перерыв)

Секция **«Межкультурная коммуникация» (Cross-Cultural communication)**

**Ауд. 24**

Председатели секции:

**Прокудин Дмитрий Евгеньевич**, д.филол.н., Санкт-Петербургский государственный университет (Россия)

**Ноговицын Никита Олегович**, к.филол.н., Санкт-Петербургский государственный университет (Россия)

**Палеонтологические коллекции как пример межкультурных коммуникаций**

Киселев Г.Н., Тихонов А.Н., Санкт-Петербургский государственный университет

**Влияние Западного и Русского изобразительного искусства на Китайскую живопись (онлайн)**

Мэн Сянсюе, Санкт-Петербургский государственный университет

**Вербализация попыток искажения русского культурного кода в западных онлайн изданиях**

Бхати Н.В., Харитонова Е.Ю., Государственный университет просвещения

**Англосаксонская академическая культура и отечественная научная коммуникация: “глобальное” и “локальное” в российской науке**

Тивяева И.

**Культурный код как объект художественной коммуникации**

Малицкая Е.В., Азовский государственный педагогический университет

**Свой-чужой в деловой переписке в контексте корпоративной культуры: чему учить будущего специалиста (онлайн)**

Бугреева Е.А., Санкт-Петербургский государственный университет

**Эстетика негативной коммуникации: конфликты журналистов и чиновников**

Огороднова А., Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» имени В.И. Ульянова

**Эффективные методы работы национальных библиотек по представлению национального наследия в электронной среде**

Смолина Е.В., Президентская библиотека

**Межкультурная коммуникация: без культуры и без коммуникации**

Гашкова Е.М., Санкт-Петербургский государственный университет

**Цифровая зависимость, личное пространство и общественное мнение как формы регуляции в этнокультуре**

Абакарова Р.М., Дагестанский государственный университет

**Секция «Культура в современном мире. Эстетика новых медиа» (Culture in the Modern World. Aesthetics of new media)**

**Ауд. 8**

Председатель секции:

**Радеев Артём Евгеньевич**, д.филол.н., Санкт-Петербургский государственный университет (Россия)

**Современное состояние художественного образования Китая**

Чжан Сюэ, Хуан Фэн, Жань Цзиньхун, Московский государственный педагогический университет

**Architectural Anthropocene**

Nikolaeva Zh.V., Saint Petersburg State University

**"Семиотические культы", как феномен массовой культуры в цифровую эпоху**

Хохлова Ю.И., Санкт-Петербургский государственный университет

**Концепт свадебного платья в современных англоязычных медиа**

Силантьева В.Г., Санкт-Петербургский государственный университет

**Цифровые технологии в системе художественного образования**

Павлова Н.Н., Смоленский государственный университет

**Conceptualization the experience of Soviet fashion to reconsideration of the slow fashion phenomenon**

Zaitseva D., Saint Petersburg State University

**Национальная культура и особенности организационного поведения**

Симонова М.М., Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации

**From nature to video card**

Антипин А., Санкт-Петербургский государственный университет

**Цифровое искусство в арт-пространстве современного университета**

Радионова А.В., Смоленский государственный университет

**Конвергенция искусства и технологий: исследование границ новой медиаэстетики**

Ли Ваньюэ, Санкт-Петербургский государственный университет

**Эстетика новых медиа: философия искусства в эпоху технологий искусственного интеллекта (онлайн)**

Лисовец И.М., Уральский федеральный университет им. первого президента России Б.Н. Ельцина