

ОТЧЕТ О НАУЧНОЙ И НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ ЗА 2013 год
Смирнова Алексея Викторовича

НАУЧНАЯ РАБОТА

1.	Издание научных монографий	
2	Участие в коллективных монографиях	
3	Публикация статей	<p>Смирнов А.В. «Научная картина мира» в век «знания» // Человек. Общество. Природа (К 150-летию со дня рождения В.И.Вернадского): материалы международной научно-практической конференции. СПбГАСУ. – СПб, 2013. – С.144 – 147. ISBN 978-5-9227-0410-2</p> <p>Человек. Общество. Природа (К 150-летию со дня рождения В.И.Вернадского): материалы международной научно-практической конференции. СПбГАСУ. – СПб, 2013. – 344с. ISBN 978-5-9227-0410-2 (участие в ред. коллегии)</p> <p>Смирнов А.В. Структурализм как перспективный метод культурфилософского изучения повседневности // Вестник СПбГУ. Серия 6. Вып. 3. С. 51–55.</p> <p>Смирнов А.В. Использование цифровых медиа для реконструкции практик повседневности // Науки о культуре в перспективе «digital humanities»: материалы международной конференции 3 – 5 октября 2013 г., Санкт-Петербург / под ред. Л. В. Никифоровой, Н. В. Никифоровой. – СПб.: Астерион, 2013. С. 237 – 243. ISBN 978-5-00045-048-2</p> <p>Смирнов А.В. Репрезентация практик повседневности в кинематографе: постановка задачи // Медиакультура и медиаобразование. Современные информационные технологии: между новой технологической революцией и вечной утопией технологического детерминизма: материалы Международной научно-практической конференции Дни философии в Санкт-Петербурге 2013, 22 – 23 ноября 2013 года. – СПб.: ООО «Книжный Дом», 2013. С. 262 – 265. ISBN 978-5-94777-339-2</p>
4	Участие в научных форумах	<p>Международная научно-практическая конференция «Человек. Общество. Природа (К 150-летию со дня рождения В.И.Вернадского)» 13 марта 2013 г. Санкт-Петербург. СПбГАСУ. Выступление с докладом ««Научная картина мира» в век «знания»».</p> <p>Международная научно-практическая конференция «Человек. Общество. Природа (К 150-летию со дня рождения В.И.Вернадского)» 13 марта 2013 г. Санкт-Петербург. СПбГАСУ. Участие в работе оргкомитета.</p> <p>Международная научная конференция «Рубежи памяти: судьбы культурного наследия в Армении и России». 18 – 20 апреля 2013 г. Санкт-Петербург. СПбГУ – Государственный Эрмитаж – Библиотека РАН – Российский государственный исторический архив – Институт древних рукописей Матенадаран. Выступление с докладом «Медиаархив в исследованиях повседневности».</p> <p>V Международная научно-теоретическая конференция «Человек. Коммуникация. Культура» 25 апреля 2013 г. СПбГУКиТ Выступление с докладом «Эдьютейнмент как новая образовательная модель».</p> <p>Международная научно-практическая конференции «Науки о культуре в перспективе «digital humanities» 3 – 5 октября</p>

		2013 г., СПбГУКИ, Санкт-Петербург. Выступление с докладом «Использование цифровых медиа для реконструкции практик повседневности». Международная научно-практическая конференция «Медиакультура и медиаобразование. Современные информационные технологии: между новой технологической революцией и вечной утопией технологического детерминизма» (Дни философии в Санкт-Петербурге 2013). 22 – 23 ноября 2013 г. Выступление с пленарным докладом «Репрезентация практик повседневности в кинематографе: постановка задачи».
5	Проведение мастер-классов, теоретических научных семинаров	
6	Членство в редколлегиях научных журналов (название)	
7	Повышение квалификации, в.ч. защита диссертаций, курсы пов. квалиф.	Защита диссертации на соискание ученой степени доктора философских наук на тему «Концептуализация повседневности: исторический и методологический аспекты» по специальности 24.00.01 – теория и история культуры в диссертационном совете Д 212.232.11 при СПбГУ (03 октября 2013 г.) Повышение квалификации по программе «История и философия науки» при СПбГУ. 07.10. – 19.10.2013 г. в объеме 72 часов. Удост.№781400020802
8	Подготовка научных кадров (аспирантов, соискателей, докторантов)	
9	Членство в диссертационных и научных советах и научных комиссиях	
10	Участие в государственных научных программах и комитетах различного уровня	
11	ГРАНТЫ и научно-тематические планы, НИР (№, год начала и оконч.)	
12	Экспертная деятельность (оппонирование диссертаций, работа в экспертных советах)	

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

1	Написание учебников, учебных пособий	
2	Разработка и чтение НОВЫХ курсов	Дисциплина «История материальной культуры». 2 курс, бакалавриат, направление «Религиоведение». Дисциплина «История материальной культуры». 2 курс, бакалавриат, направление «Музеология».
3	Разработка новых бакалаврских и магистерских	РПУД «Культура повседневности». 1 курс, магистратура, направление «Прикладная этика». РПУД «Культура повседневности». 1 курс, магистратура,

	программ	направление «Религиоведение». РПУД «История материальной культуры». 2 курс, бакалавриат, направление «Музеология».
4	Подготовка дипломов (ФИО и тема)	Шпилёв Илья «Образ мигранта в современных российских СМИ». Культурология, вечернее отделение.
5	Участие в методических советах, комиссиях	Выполнение обязанностей ответственного за методическую работу на кафедре культурологии.

УЧЕБНО-ОРГАНИЗАЦИОННАЯ РАБОТА

1.	Организация внеучебных мероприятий – экскурсий, поездок, учебно- ознакомительных практик (какому курсу, где, когда)	
----	--	--

ПОВЫШЕНИЕ ИМИДЖА УНИВЕРСИТЕТА И ФАКУЛЬТЕТА

1	Выступление в средствах массовой информации (конкретно где, когда)	
---	---	--

ДРУГОЕ

--	--	--