

ОТЧЕТ О НАУЧНОЙ И НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ ЗА 2013 год
Соколова Евгения Георгиевича

НАУЧНАЯ РАБОТА

1.	Издание научных монографий	
2	Участие в коллективных монографиях	
3	Публикация статей	<ol style="list-style-type: none"> 1. О пользе / вреде поэзии, романтической в особенности, или Карл Маркс // <i>Studia culturae</i>. Выпуск 16, СПб, 2013, С. 185-199 2. Дискурсы искушения и провокаций // «Диалог культур и диалог в поликультурном пространстве: формирование ценностного мировоззрения молодежи и идеологии в гражданском обществе». Материалы V Всероссийской конференции с международным участием. 5-8 ноября 2-13 г. Махачкала. – Махачкала. 2013 г. С. 8-14 3. «Цифровая культура» vs «Аналоговая культура» (в соавторстве с Д.Е.Прокудиным) // Вестник СПбГУ. Серия 17. 2013 г. №4 – СПб, 2013 г., с. 83 – 91 4. Наука без методологии (культурология и целостное знание) // Философия науки: перспективы развития (методология прикладной науки). Межвузовский сборник статей. Вып. 3. СПб, 2013 г., с. 101-114 5. Науки о культуре: онтология целостности vs феноменологии дискретности // Философские науки. 2013 г. №10 стр. 38-50 6. Магистральные тенденции и теоретико-методологические предпосылки концептуализации представлений о целостности в науках о культуре. //
4	Участие в научных форумах	<ol style="list-style-type: none"> 1. Человек в мире культуры: пространство и время современности. VIII международный философско-культурологический симпозиум. 15-16 января 2013 г. Рязань. – Пленарный доклад. 2. доклад на «Днях науки на философском факультете», Киев, 16-20 апреля 2013 г. 3. Текстологический семинар «Витгенштейн и новоевропейская образованность» 27-28 апреля 2013 г. СПб, ОК «Университетский». – доклад 4. Современное гуманитарное образование: традиции, инновации, перспективы. Международная научно-практическая конференция. 11 апреля 2013 г. – Пленарный доклад. 5. Межвузовский научный круглый стол «Философия науки: перспективы развития (Методология прикладной науки)», СПб, СПбГУСиЭ, 14 мая 2013 г. Доклад 6. «Диалог культур и диалог в поликультурном пространстве: формирование ценностного мировоззрения молодежи и идеологии в гражданском обществе». V Международная научно-практическая конференция. 5-8 ноября 2013 г. Махачкала. – Пленарный доклад. 7. Философия: познание, творчество, жизнь. Пленарный симпозиум. 21 ноября 2013 г. (в рамках Дней философии в Санкт-Петербурге) – Председатель оргкомитета. 8. Гуманитарное знание в аспекте целостного подхода. Симпозиум 22 ноября 2013 г. (В рамках Дней философии в Санкт-Петербурге) – доклад 9. Второй Санкт-Петербургский международный культурный форум. 2-4 декабря. – Участник.
5	Проведение мастер-классов, теоретических научных семинаров	<p>Организация и проведение постоянного семинара Лаборатории Метафизических Исследовани1 (2 раза в месяц) Сезон 2012-2013 – Мифодизайн Сезон 2013-2014 – Пределы и границы смысла</p>
6	Членство в редколлегиях научных журналов (название)	<p>«Метафизические исследования» - альманах Лаборатории Метафизических исследований. «Studia culturae» - альманах кафедр культурологии и эстетики и</p>

		философии культуры СПбГУ «Парадигма» - альманах СОФИК
7	Повышение квалификации, в.ч. защита диссертаций, курсы пов. квалиф.	Повышение квалификации по актуальным проблемам преподавания курса «Основы религиозных культур и светской этики». СПб, СПбГУ
8	Подготовка научных кадров (аспирантов, соискателей, докторантов)	Защитили кандидатские диссертации: 1. Пашинская И.О. «Петергофские праздники 19 века: историко-культурологический анализ». – Защита 20.06.2013 Защитили докторские диссертации: 1. Смирнов А.В. «Концептуализация повседневности: исторические и методологические аспекты». Защита 3.10.2013г. 2. Хайдарова Г.Р. «Феномен боли в культуре». Защита 5.12.2013
9	Членство в диссертационных и научных советах и научных комиссиях	Член диссертационных советов: Д 212.232.11; Д 212.232.68 Член ученого совета СПбГУ Член ученого совета философского факультета СПбГУ
10	Участие в государственных научных программах и комитетах различного уровня	
11	ГРАНТЫ и научно-тематические планы, НИР (№, год начала и оконч.)	Тематический план фундаментальных НИР СПбГУ по теме «Формирование основ гуманитарного и социального знания на принципах онтологии целостности», № 23.0.118.2010 – участник «Квалитативизм как онто-методологическая установка новой гносеологической стратегии», проект РГНФ №13-03-00386 - участник
12	Экспертная деятельность (оппонирование диссертаций, работа в экспертных советах)	Оппонирование: Кандидатские диссертации: Самойловой В.Е. «Трансформация образа трикстера в современной массовой культуре (на материале комиксов о супергероях) Докторские диссертации:. Юдиной В.И. «Музыкальная культура российской провинции (от зарождения до начала XX века)»

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

1	Написание учебников, учебных пособий	«Культурология», учебник, под редакцией М.С.Кагана и Ю.Н.Солониной, М, «Юрайт» (переиздание)
2	Разработка и чтение НОВЫХ курсов	«История европейской музыки» - для студентов 5 курса (Культура Германии) «Массовая культура и формирование социальных и культурных предпочтений» - для магистрантов 1 года обучения («Мифодизайн социокультурной реальности»)
3	Разработка новых бакалаврских и магистерских программ	Магистерские программы: Русская культура Мифодизайн социокультурной реальности
4	Подготовка дипломов (ФИО и тема)	
5	Участие в методических советах, комиссиях	Член методической комиссии философского факультета СПбГУ

УЧЕБНО-ОРГАНИЗАЦИОННАЯ РАБОТА

1.	Организация внеучебных мероприятий – экскурсий, поездок, учебно-ознакомительных практик (какому курсу, где, когда)	«Философия музея» - цикл теоретических семинаров для студентов 4 курса отделения «Музееведение» (первый семестр 2013-2014 учебного года) – Совместно с Е.А.Маковецким «Искусство XX века» - цикл лекций для студентов 3 курса отделения «Туризм» Посещение оперных спектаклей Мариинского театра – студенты 3-4 курса «Культура Италии» (в рамках спецкурса «История музыкального театра Италии») и студентов 5 курса «Культура Германии» (в рамках спецкурса «История европейской музыки»)
----	--	---

ПОВЫШЕНИЕ ИМИДЖА УНИВЕРСИТЕТА И ФАКУЛЬТЕТА

1	Выступление в средствах массовой информации (конкретно где, когда)	<p>Председатель ГАК по специальности «Культурология» магистерской программе «Культурология» Рязанского государственного университета.</p> <p>Интервью для сетевого литературно-публицистического журнала «Клаузура» (http://klauzura.ru/2013/04/e-sokolov-dazhe-urozhentsy-pitera-ni-razu-ne-byli-v-e-rmitazhe-beseda-s-kulturologom-d-f-n-professorom-filosofskogo-f-ta-spbgu-e-g-sokolovym/)</p> <p>Чтение лекций студентам отделения культурологии философского факультета Украинского Государственного университета, Киев, 17-18 апреля 2013 г</p> <p>Чтение лекций студентам Дагестанского государственного университете (Махачкала) – 6-7 ноября 2013 г.</p> <p>Член программного комитета и участник 2 культурного форума, СПб, 2-4 декабря 2013 г.</p>
---	--	---