

Сидоров А.М.

Научная работа:

Принимал участие в качестве исполнителя в ФЦП "Научные и научно-педагогические кадры инновационной России" на 2009-2013 годы, ГК № П579 на проведение поисковой НИР по проблеме "Анализ соотношения современной философии искусства и художественных практик".

Опубликованы следующие статьи:

Делез: образ-время в кино и этика философского мышления // Художественный хронотоп: новые подходы. VII Кагановские чтения. СПб., 2013.

Медиареальность и философская традиция. Рецензия на книгу: Савчук В.В. Медиафилософия. Приступ реальности. СПб., 2013 // Вопросы философии. №9. 2013 (в печати).

Учебно-методическая работа:

Написаны рабочие программы по учебным дисциплинам «Современные проблемы философии» и «Дополнительные главы философии» для студентов математико-механического и физического факультетов.

Научно-организационная работа:

Проводил занятия и принимал кандидатские экзамены у аспирантов физического факультета. Вел научно-исследовательскую работу с магистрантами отделения «Культурология» по специальности «Культура медиа». Осуществлял научное руководство студентами 4-ого и 5-ого курсов, а также аспиранткой 1-ого года обучения.