

Отчет доц. Кузина Ивана Владиленовича за 2013 г.

1. Участие и организация научных конференций:

1. Международная научная конференция «Рубежи памяти: судьбы культурного наследия в Армении и России» – Санкт-Петербург, 18-20 апреля. – Доклад «Музей и экзистенциализм взгляда».
2. 52-я Международная научно-практическая конференция «Средства массовой информации в современном мире» – Санкт-Петербург, факультет журналистики, 18 апреля. – Доклад «Метаморфозы и маски российских журналистов».
3. Второй Международный геологический конгресс «ИСТОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ СМЕХА В РОССИИ И СССР: научные школы и отдельные исследователи» – Санкт-Петербург, 15-18 мая. – Доклад «Трансгрессия и чувство».
4. Общероссийская конференция «Архетипы российской телесности» 22 ноября, РГПУ им. А. И. Герцена, факультет философии человека – Доклад «Мифос тела».
5. Общероссийская научная конференция «Бессознательное начало российской телесности» – Санкт-Петербург, философский факультет СПбГУ, 20-21 декабря.

2. Участие в реализации научно-исследовательских проектов:

- 1) 2009–2013 гг. – ФЦП «Научные и научно-педагогические кадры инновационной России» на 2009–2013 годы, ГК № П1171 от 27 августа 2009 г. на проведение НИР по проблеме «Проект трансцендентальной феноменологии как конструкт новоевропейского сознания».
- 2) 2012-2014 гг. – НИР из средств СПбГУ «Проведение фундаментальных научных исследований по областям знаний, обеспечивающим подготовку кадров в СПбГУ» – № 23.38.96.2012 – «Иудаизм, христианство и позднеэллинистическая философия: кросс-культурные связи и аккультурационные процессы II в. до н.э. – III в. н.э.».
- 3) 2012-2014 гг. – Грант РГНФ – № 12-03-00247 – "Социально-философская аналитика символических форм российской телесности".
- 4) 2013-2015 гг. – Грант РГНФ – № 13-03-00151 – «Образы бессмертия в современной культуре».
- 5) 2013-2015 гг. – Грант РГНФ – № 13-03-00449 – «Рубежи памяти: стратегии актуализации культурного наследия в Армении и России».
- 6) 2013 г. – НИР из средств СПбГУ «Финансирование научных мероприятий» – № 23.44.761.2013 – Организация международной научной конференции «Рубежи памяти: судьбы культурного наследия в Армении и России» (18/04/2013 - 20/04/2013).
- 7) 2013 – НИР из средств СПбГУ на подготовку к изданию в журнале из базы данных списка Scopus и Web of Science научной статьи на английском языке «Взгляд как учредитель существования в экзистенциализме Ж.-П. Сартра» - № 23.23.2107.2013.

3. Публикация статей:

1. Телесная топонимика сознания и признания // Символические формы телесности (российские перспективы и ретроспективы): Сб. статей. СПб., Санкт-Петербургское философское общество, 2013. С. 106-118.
2. Экзистенциально-феноменологический взгляд на экспонат // Философия музея: Учеб. пособие. М., ИНФРА-М, 2013. С. 45-61.

3. Коррекция рефлексии. Размышления над книгой В.В. Савчука «Топологическая рефлексия» // Вопросы философии, 2013. № 4. С. 163-169.
4. Память и метафизика музея // Лики Памяти. Новейшие технологии сохранения и восстановления рукописного и печатного наследия: Сб. статей. Ереван, «Наири», 2013.
5. Метаморфозы и маски российских журналистов // Средства массовой информации в современном мире. Петербургские чтения. СПб., 2013. С. 44-48. (соавтор Кузин В. И.)

4 *Учебно-методическая работа (учебно-методические пособия):*

1. Экзистенциально-феноменологический взгляд на экспонат // Философия музея: Учеб. пособие. М., ИНФРА-М, 2013.
2. Подготовлен учебно-методический комплекс «Социальная философия. Часть 1-2» для студентов направления 030100 «Философия».

5 *Участие в редколлегиях научных журналов и сборников статей.*

1. Член редакционной коллегии журнала «Записки Александрийского семинара».
2. Ответственный редактор серии сборников статей «Социальная аналитика».

6 *Руководство курсовыми работами*

Понятов Алексей Георгиевич – курсовая работа «Введение в ритмологию события. Вопрос о теле. Этика».

7. *Руководство дипломными работами*

Шляхова Дарья Алексеевна – дипломная работа «Сетевое общество и современность».