

Погребняк Александр Анатольевич.

Отчет 2013

Доклады и выступления:

1. Зимняя школа по политической философии "Холодная голова - 2013" (ЕУСПб), 30 января - 4 февраля 2013 г., Ленинградская область, база отдыха «Окунево». Доклад: "Барокко как политико-экономический стиль".
2. Второй Российский экономический конгресс (РЭК - 2013), 18-22 февраля, Суздаль. Доклад: "Феномен "неудачника": институциональная сфера рыночной культуры и ее пределы".
3. Междисциплинарный лекторий "Контекст", СПб, 24 января. Лекция: "Экономика в эстетическом измерении".
4. Международная конференция "Экономическая культура: ценности и интересы", 25-26 апреля 2013, СПбГУ, ФСИН. Доклад: "Категории ценности и интереса: экономическое значение и философский смысл".
5. Международная конференция "Философское наследие В.В. Библихина. К 75-летию со дня рождения". 16-17 мая 2013, ЕУСПб, СПбГУ. Доклад: ""София мира" и человеческий интерес".
6. Международная конференция «Воспроизведение как произведение искусства». 11-13 ноября 2013, СПбГУ, ФСИН. Доклад: «Эстетика и экономика воспроизведения: от Вальтера Беньямина до Жана Бодрийера».

Участие в оргкомитетах международных научных конференций:

1. "Экономическая культура: ценности и интересы", 25-26 апреля 2013, СПбГУ, ФСИН.
2. Международная конференция "Философское наследие В.В. Библихина. К 75-летию со дня рождения". 16-17 мая 2013, ЕУСПб, СПбГУ.

Участие в редколлегиях:

1. Vita Cogitans: Альманах молодых философов. Вып. 7. СПб., 2013. - Главный редактор.

Рецензирование:

1. Анонимное рецензирование статьи для журнала Stasis, №3

Публикации:

1. Экономика как культура: возвращение к "спору о методах" (в соавторстве с Д.Е.Расковым)// Общественные науки и современность. 2013, №2 (журнал входит в список ВАК);

2. Личность в культурном пространстве позднего капитализма// Перспектива человека: векторы трансформации личности в пространстве современной культуры: Сборник статей/ Под ред. С.Т. Посохова, А.И.Извекова. СПб., 2013.

Разработка новых учебных программ:

1. «Морфология современного мифа» (для студентов магистратуры 1 курса программы «Мифодизайн современности»)
2. «Современность в свете философии истории» (для студентов 3 курса бакалавриата отделения «Философия»)

Прочее:

Автор-ведущий программы «Философский квартал» на радио «Нева-ФМ»