

Кафедра философской антропологии**ОТЧЕТ О НАУЧНОЙ И НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ ЗА январь-декабрь 2013 года
доц. Романова И. К.**

НАУЧНАЯ РАБОТА

1.	Издание научных монографий	
2.	Участие в коллективных монографиях	Атараксия в кино. Советское кино шестидесятых // «Ретрокультурология: где то новое, которое еще не открыто?» (по материалам 3-его Российского культурологического конгресса с международным участием «Креативность в пространстве традиции и инновации, СПб, 2010), 2013 - 0,4 п.л. (в соавторстве с Огарковым А.Н.)
3.	Публикация статей	Голос в кино // Вестник СПбГУ, серия 6, вып. 2 (в соавторстве с Огарковым А.Н.)
4.	Участие в научных форумах	
5.	Проведение мастер-классов, теоретических научных семинаров	
6.	Членство в редколлегиях научных журналов (название)	
7.	Повышение квалификации, в.ч. защита диссертаций, курсы повыш. квалификации	Курсы итальянского языка, кафедра повышения квалификации по иностранным языкам, филологический ф-т СПбГУ
8.	Подготовка научных кадров (аспирантов, соискателей, докторантов)	
9.	Членство в диссертационных и научных советах и научных комиссиях	
10.	Участие в государственных научных программах и комитетах различного уровня	
11.	ГРАНТЫ и научно-тематические планы, НИР (№, год начала и оконч.)	
12.	Экспертная деятельность (оппонирование диссертаций, работа в экспертных советах)	

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

1.	Написание учебников, учебных пособий	
2.	Разработка и чтение НОВЫХ курсов	«Человек в европейском кинематографе» для студентов, обучающихся по магистерской программе «Философская антропология»
3.	Разработка новых бакалаврских и магистерских программ	«Человек в европейском кинематографе», программа для студентов, обучающихся по магистерской программе «Философская антропология»
4.	Подготовка дипломов (ФИО и тема)	<i>Бунина Эмилия Вадимовна</i> «Поэтика воображаемого в кинематографе»
5.	Участие в методических советах, комиссиях	

УЧЕБНО-ОРГАНИЗАЦИОННАЯ РАБОТА

1.	Организация внеучебных мероприятий (экскурсий, поездок, учебно-ознакомительных практик) – по какому курсу, где, когда	Руководство Киносеминаром кафедры для студентов философского факультета
----	---	---

ПОВЫШЕНИЕ ИМИДЖА УНИВЕРСИТЕТА И ФАКУЛЬТЕТА

1.	Выступление в средствах массовой информации (конкретно: где, когда)	«100 фильмов для школы»: обсуждаем с экспертами Газета «Мой район», 2 апреля 2013 http://www.mr7.ru/articles/80824/
2.	Почетные звания, дипломы, премии	