

## ОТЧЕТ О НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЗА 2013 ГОД

ФИО	Могилевич Мария Николаевна
Кафедра/Центр	Эстетики и философии культуры
Ученая степень	К.ф.н.
Ученое звание	
Должность	ассистент

### 1. Научные публикации

#### 1.1. Монографии

№	Название монографии	Издательство, место издания	Объем, а. л.

#### 1.2. Статьи в журналах из перечня Web of Science или Scopus

№	Название статьи	Название журнала	Номер журнала	Страницы	Язык публикации

#### 1.3. Статьи в российских научных журналах из перечня ВАК

№	Название статьи	Название журнала	Номер журнала	Страницы

#### 1.4. Статьи в иных журналах (на русском языке)

№	Название статьи	Название журнала	Номер журнала	Страницы
1	Другой и концептуализация чувственности	Studia Culturae	17	39-44

1.5. Статьи в сборниках научных трудов (на русском языке)

№	Название статьи	Наименование издания	Выходные данные издания	Страницы

1.6. Статьи в интернет-изданиях

№	Название статьи	Наименование интернет-издания	Выходные данные статьи в интернет-издании	Язык публикации

1.7. Статьи на иностранных языках (не указанные в п.1.2.)

№	Название статьи	Наименование издания	Выходные данные издания	Страницы	Язык публикации

1.8. Опубликованные тезисы докладов

№	Название тезисов	Наименование издания	Выходные данные издания	Страницы	Язык публикации
1	Хроно-логика и топо-графия образа	VII Кагановские чтения. Художественный хронотоп: новые подходы. Тезисы Всероссийской научной конференции 18 мая 2013 года	Издательство Санкт-Петербургского философского общества СПб, 2013	81-83	русский
2	Другой и концептуализация чувственности	Актуальная эстетика – I Тезисы докладов межвузовского научного форума 10-11 октября 2013 года	Издательство Санкт-Петербургского философского общества СПб, 2013	16-17	русский

## 2. Участие (руководство) в научно-исследовательских работах (НИР), реализуемых на базе СПбГУ

### 2.1. Руководство научно-исследовательскими проектами, финансируемыми через СПбГУ

№	Наименование НИР	Источник финансирования	Количество исполнителей из числа научно-педагогических сотрудников СПбГУ	Количество студентов СПбГУ, привлеченных к реализации НИР	Количество аспирантов СПбГУ, привлеченных к реализации НИР	Количество сторонних исполнителей не из СПбГУ, привлеченных к реализации НИР

### 2.2. Участие в качестве исполнителя в научно-исследовательских проектах, финансируемых через СПбГУ

№	Наименование НИР	Руководитель проекта
	«Концептуализация Homo Aestheticus в современной эстетике»	Соколов Б.Г.

## 3. Научные конференции

### 3.1. Организация научных конференций на базе СПбГУ

№	Наименование конференции	Дата проведения	Статус конференции (всероссийская, международная, студенческая, межвузовская, иной статус)

### 3.2. Участие в научных конференциях

№	Наименование конференции	Место проведения	Дата проведения	Тип участия (приглашенный докладчик, устный доклад,

				постерный доклад, иной тип участия)
1	VII Кагановские чтения. Художественный хронотоп: новые подходы	Санкт-Петербургский Государственный университет, философский факультет	18 мая 2013 года	Устный доклад
2	«Современная теория и практика исследований в области социальных и гуманитарных наук» в рамках празднования 25-летия факультета социальных наук Университета Вроцлава	факультет социальных наук Университета Вроцлава	14-15 июня 2013 года	Устный доклад
3	Актуальная эстетика – I	Санкт-Петербургский Государственный университет, философский факультет	10-11 октября 2013 года	Устный доклад

#### 4. Участие в научных стажировках

№	Место и время стажировки	Мероприятия
1	Киевский Национальный Университет 16-20 мая 2013	Конкурс на участие НПП в программах межвузовского обмена
2	Университет Вроцлава 12-18 июня 2013	Конкурс на участие НПП в программах межвузовского обмена
3	Университет Хельсинки 23-27 сентября 2013	Конкурс на участие НПП в программах межвузовского обмена

#### 5. Участие в работе экспертных советов

№	Наименование экспертного совета	Форма участия	Сроки

**6. Участие в мероприятиях по повышению имиджа СПбГУ**

№	Наименования мероприятия	Дата мероприятия	Форма участия	Ссылка на интернет ресурс, средство массовой информации и т.п.