

Отчёт Мальцевой Юлии Михайловны за 2014 г.

Содержание:

1. Полный перечень результатов.
2. Обзор количественных показателей.

1. Полный перечень результатов

Научная работа	
Опубликованные монографии.	
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science, Scopus, .	
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	<p>1. Мальцева Ю.М. Преодоление вербальной тотальности в театре авангарда как аспект трансформации метаязыка искусства. // Политематический журнал научных публикаций «Дискуссия». – Екатеринбург – №8 (49). – 2014 г. с. 34-39</p> <p>2. Мальцева Ю.М. Трансформация концепции катарсиса: от Аристотеля к А. Арто. // ПЕРСПЕКТИВЫ НАУКИ – Тамбов – № 9 (60). – 2014 г. с. 36-40</p> <p>3. Мальцева Ю.М. Лингвистический эксперимент начала XX в. И его влияние на формирование концептуальных констант европейского театрального авангарда. // «Глобальный научный потенциал» научно-практический журнал. – Санкт-Петербург – №9 (42) – 2014 г. с.31-35</p>
Иные виды опубликованных материалов.	
Публикации, представленные в РИНЦ.	
Публикации, представленные в ИАС НИД СПбГУ	
Участие в конференциях и иных научных мероприятиях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклады))	<p>Международный научный форум Дни философии в Петербурге – 2014: «Университет в пространстве современной культуры: философия, политика, мораль». II междисциплинарный симпозиум «W(est) – E(ast): на пути интеграции и всеразличия» (21.11.2014).</p> <p>- пленарный доклад</p>
Работа по организации конференций.	
Редакционно-издательская деятельность.	
Текущие гранты с указанием формы участия.	
Защита диссертаций под руководством сотрудников кафедры.	
Учебно-методическая работа.	
Опубликованные учебники, учебные пособия.	

Опубликованные учебно-методические пособия.	
Иные виды учебно-методической работы	Музейная практика, предусмотренная учебным планом №13/5041/1 (90) в объеме 50 (пятидесяти) часов в период с 27.10.2014 по 20.12.2014 студентов 2 курса очной формы обучения ООП 033000 «КУЛЬТУРОЛОГИЯ» (Культура Германии) – 13 человек; студентов 2 курса очной формы обучения ООП 033000 «КУЛЬТУРОЛОГИЯ» (Культура Италии) – 13 человек, итого – 26 человек.
Экспертная деятельность.	
Членство в редколлегиях научных журналов.	
Иная экспертная деятельность.	
Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными.	
Зарубежные стажировки.	
Иная деятельность	Чтение публичной лекции «Театральный авангард – ос/бес-смысленность идентификации?» в ФГБУК «Российский государственный академический театр драмы им. А.С. Пушкина (Александринский)» 15.02.2014 г.

2. Обзор количественных показателей

Научная работа	
Опубликованные монографии.	
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science, Scopus,, .	
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	3
Иные виды опубликованных материалов	
Публикации, представленные в РИНЦ.	
Публикации, представленные в ИАС НИД СПбГУ	
Участие в конференциях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклады))	1
Работа по организации конференций.	
Редакционно-издательская деятельность.	
Гранты с указанием формы участия.	
Защита диссертации под руководством сотрудника кафедры	
Учебно-методическая работа	
Опубликованные учебники, учебные пособия.	
Опубликованные учебно-методические пособия.	
Иные виды учебно-методической работы	1
Экспертная деятельность.	

Членство в редколлегиях научных журналов.	
Иная экспертная деятельность.	
Международная деятельность	
Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными.	
Зарубежные стажировки.	
Иная деятельность	1