

Отчёт Орлова Надежда Хаджимерзановна(ФИО) за 2014 г.

Содержание:

1. Полный перечень результатов.
2. Обзор количественных показателей.

1. Полный перечень результатов

Научная работа	
Опубликованные монографии.	
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science, Scopus, .	
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	Н. Х. Орлова, Е. А. Шалагина. Семейный портрет в интерьере итальянского кинематографа. // ВЕСТНИК Ленинградского государственного университета имени А. С. Пушкина. Научный журнал. № 2. Том 2. ФИЛОСОФИЯ. Санкт-Петербург, 2014. С. 105-114.
Иные виды опубликованных материалов.	Nadezda H. Orlova. Letteratura russa nel cinema italiano: una panoramica // Cinergie. Il cinema e le altre arti. 2014. №6. pp.57-63.
Публикации, представленные в РИНЦ.	<ol style="list-style-type: none"> 1. КОЛЛЕКТИВНЫЙ «ИДИОТ»: К ВОПРОСУ ОБ ЭКРАНИЗАЦИЯХ РОМАНА Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО // «ПРАЭНМА. Проблемы визуальной семиотики». 2014. №2(2). С. 65 -74. 2. Н.Х.Орлова. Роковая ночь в роковой культуре // Studia Culturae. № 19 (2014). С.268 -271. 3. Н. Х. Орлова, Е. А. Шалагина. Мозаика мужских типажей в итальянском кинематографе // Studia Culturae. № 20 (2014). С. 163 -175.
Публикации, представленные в ИАС НИД СПбГУ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nadezda H. Orlova. Letteratura russa nel cinema italiano: una panoramica // Cinergie. Il cinema e le altre arti. 2014. №6. pp.57-63. 2. КОЛЛЕКТИВНЫЙ «ИДИОТ»: К ВОПРОСУ ОБ ЭКРАНИЗАЦИЯХ РОМАНА Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО // «ПРАЭНМА. Проблемы визуальной семиотики». 2014. №2(2). С. 65 -74. 3. Н.Х.Орлова. Роковая ночь в роковой культуре // Studia Culturae. № 19 (2014). С.268 -271. 4. Н. Х. Орлова, Е. А. Шалагина. Мозаика мужских типажей в итальянском кинематографе // Studia Culturae. № 20 (2014). С. 163 -175. 5. Н. Х. Орлова, Е. А. Шалагина. Семейный портрет в интерьере итальянского кинематографа. // ВЕСТНИК Ленинградского государственного университета имени А. С. Пушкина. Научный журнал. № 2. Том 2. ФИЛОСОФИЯ. Санкт-Петербург, 2014. С. 105-114.
Участие в конференциях и	Участие в качестве приглашенного докладчика в работе

иных научных мероприятиях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклад))	Круглого стола на тему: "Культура и религия: женский взгляд", организованного Научно-методическим советом по религиоведению общества «Знание» по Санкт-Петербургу и Ленинградской области Выступила с докладом на Международной научной конференции "Религия и культура в русской мысли" (Факультет Философии, Папский Университет Иоанна Павла II в Кракове. 29-30 июня 2014 г.
Работа по организации конференций.	Являлась членом оргкомитета и участником Международной научной конференции "Онтологические исследования в России и Италии - III" (09.04.2014) по приглашению "Санкт-Петербургского национального исследовательского университета информационных технологий, механики и оптики" (Приложение к приказу №155-од от 01.04.2014).
Редакционно-издательская деятельность.	Редактор периодического издания Института философии "Парадигма: философско-культурологический альманах" (в 2014 г. Вышел из печати Вып.21, подготовлен к печати и получил рекомендацию Ученого совета к изданию Вып. 22)
Текущие гранты с указанием формы участия.	
Защита диссертаций под руководством сотрудников кафедры.	
Учебно-методическая работа.	
Опубликованные учебники, учебные пособия.	
Опубликованные учебно-методические пособия.	
Иные виды учебно-методической работы	1. Разработана и представлена на учебно-методическую комиссию программа дисциплины "Итало-русские культурные связи и перспективы их развития" (бакалавриат, 4-й курс); 2. Разработана программа дисциплины "Психология" (бакалавриат "Туризм", Институт наук о Земле)
Экспертная деятельность.	
Членство в редколлегиях научных журналов.	Член редакционной коллегии альманаха "Studia Culturae"
Иная экспертная деятельность.	1. По заказу Общественного фонда «Астана-Зерттеу» по заказу Министерства культуры Республики Казахстан приняла участие в качестве эксперта в опросе по изучению языковой ситуации в Казахстане (приглашение от имени президента ОФ "Астана-Зерттеу" Телебаева Газиза Турысбековича). 2. Подготовлен отзыв официального оппонента на диссертационную работу Антонюк Екатерины Юрьевны «ДИНАМИКА ОБРАЗА РОССИИ В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ (НА ПРИМЕРЕ МЕЖДУНАРОДНОГО ТУРИЗМА)» представленную к защите на соискание ученой степени

	<p>кандидата культурологии по специальности: 24.00.01 – Теория и история культуры (Защита диссертации 10 июня 2014 г. на заседании диссертационного совета ДМ 212.242.12 при ФГБОУ ВПО «Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А.»)</p> <p>3. Представляла Санкт-Петербургский государственный ун-т 21.01.2014 в качестве эксперта в рубрике "Культура" в "FURFUR" (Ежедневное молодежное интернет-издание и сообщество его читателей) по теме: "Роль эротической фотографии в современной культуре"</p>
Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными.	Являлась членом оргкомитета, руководителем секции, выступила с докладом на Международной научной конференции "Чтение - зрелище: русская литература в инсценировках и экранизациях" (Латвийский ун-т, Рига, 20-21 февраля)
Зарубежные стажировки.	<p>1. В рамках программы Межвузовского обмена (приказ от 04.12.2013 № 4444/1) с 14 февраля по 25 февраля 2014 г. представляла Санкт-Петербургский госуниверситет в Латвийском ун-те (Рига). Тема НИР: «Русская литература в театральных постановках и экранизациях».</p> <p>2. В рамках программы Межвузовского обмена (приказ от 04.12.2013 № 4444/1) с 20 мая по 01 июня 2014 г. представляла Санкт-Петербургский госуниверситет в Ягеллонском ун-те (Краков, Польша). Тема НИР: «Музыкальная рок-культура в России и Польше: общее и различия».</p> <p>3. В рамках программы Межвузовского обмена (приказ от 04.12.2013 № 4444/1) с 12 сентября по 5 октября 2014 г. представляла Санкт-Петербургский госуниверситет в Университете Бордо. Тема НИР: «Развитие математической и компьютерной лингвистики в России и Советском Союзе».</p>
Иная деятельность	<p>1. На канале "Радио России" в рубрике "Радио клуб на Карповке" передача на тему "Семья в XXI веке: гармония или компромисс?" (8 марта 2014).</p> <p>2. На канале "Радио России" в рубрике "Радио клуб на Карповке" 7.04.2014 г. проведена запись передачи (для июльского эфира) на тему "Социальные сети: соблазны и опасности"</p>

2. Обзор количественных показателей

Научная работа	
Опубликованные монографии.	
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science, Scopus, .	
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	1

Иные виды опубликованных материалов	1
Публикации, представленные в РИНЦ.	3
Публикации, представленные в ИАС НИД СПбГУ	5
Участие в конференциях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклады))	2
Работа по организации конференций.	1
Редакционно-издательская деятельность.	.1
Гранты с указанием формы участия.	
Защита диссертации под руководством сотрудника кафедры	
Учебно-методическая работа	
Опубликованные учебники, учебные пособия.	
Опубликованные учебно-методические пособия.	
Иные виды учебно-методической работы	2
Экспертная деятельность.	
Членство в редколлегиях научных журналов.	1
Иная экспертная деятельность.	3
Международная деятельность	
Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными.	1
Зарубежные стажировки.	3
Иная деятельность	2