

Отчёт Бирюковой Марины Валерьевны за 2014 г.

Содержание:

1. Полный перечень результатов.
2. Обзор количественных показателей.

1. Полный перечень результатов

Научная работа	
Опубликованные монографии.	<p>1. Бирюкова Марина Валерьевна, Дриккер Александр Самойлович, Никонова Антонина Александровна, Ляшко Анна Владимировна Культура и гигиена 2. Работа продолжается. Коллективная монография. <i>Kultúra és Higiénia 2. A munka folytatódik.</i> — Будапешт: Kairosz Könyvkiadó, 2014. — 572 стр.</p> <p>2. Бирюкова М., Дриккер А., Евлампиев И., Калугина Т., Ляшко А., Кудрявцева С., Никонова А., Марков Б., Пигров К., Реут Д., Рыков А., Старостина Н., Сечин А., Magyar-Beck I., Szucs O. <i>The Phenomenon of Loneliness. Actual Questions of Hygiene of Culture.</i> Коллективная монография — Санкт-Петербург: Издательство Русской христианской гуманитарной академии, 2014. — 368 стр.</p>
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science, Scopus, .	
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	
Иные виды опубликованных материалов.	
Публикации, представленные в РИНЦ.	<p>Бирюкова М., Дриккер А., Евлампиев И., Калугина Т., Ляшко А., Кудрявцева С., Никонова А., Марков Б., Пигров К., Реут Д., Рыков А., Старостина Н., Сечин А., Magyar-Beck I., Szucs O. <i>The Phenomenon of Loneliness. Actual Questions of Hygiene of Culture.</i> Коллективная монография — Санкт-Петербург: Издательство Русской христианской гуманитарной академии, 2014. — 368 стр.</p>
Публикации, представленные в ИАС НИД СПбГУ	<p>1. Бирюкова Марина Валерьевна, Дриккер Александр Самойлович, Никонова Антонина Александровна, Ляшко Анна Владимировна Культура и гигиена 2. Работа продолжается. Коллективная монография. <i>Kultúra és Higiénia 2. A munka folytatódik.</i> — Будапешт: Kairosz Könyvkiadó, 2014. — 572 стр.</p> <p>2. Бирюкова М., Дриккер А., Евлампиев И., Калугина Т., Ляшко А., Кудрявцева С., Никонова А., Марков Б., Пигров К., Реут Д., Рыков А., Старостина Н., Сечин А., Magyar-Beck I., Szucs O. <i>The Phenomenon of Loneliness. Actual Questions of Hygiene of Culture.</i> Коллективная монография — Санкт-Петербург: Издательство Русской христианской</p>

	<p>гуманитарной академии, 2014. — 368 стр.</p> <p>3. Бирюкова Марина Валерьевна Символика чистого листа в искусстве XX века: к проблеме формирования культурной памяти // Рубежи памяти: судьбы культурного наследия в Армении и России. Сборник статей по материалам международной научной конференции — г. Санкт-Петербург: Издательство Русской христианской гуманитарной академии, — 2014. — С. 171-179</p>
<p>Участие в конференциях и иных научных мероприятиях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклады))</p>	<p>1. Участие с докладом (обычный) «Границы современности и традиции в выставочной деятельности Государственного Эрмитажа: от ретроспективы Энди Уорхола до Манифесты» на международной научной конференции «Рубежи памяти: музей и наследие современной культуры» 24-26 апреля 2014 г. в Институте Философии СПбГУ</p> <p>2. Участие с докладом (обычный) «Смерть и бессмертие классического музея: Фридрицианум в Касселе и выставки Документы» на международной научной конференции «Дворцы и война» в ГМЗ «Петергоф» 28-29 апреля 2014.</p> <p>3. Участие с приглашенным докладом (обычный): «Личное и коллективное в современной выставочной практике» на международной научной конференции «Здоровье культуры – культура здоровья» 14-19 октября 2014 г., Ассоциация за венгерско-российское сотрудничество им. Л. Н. Толстого, Будапешт, Венгрия</p>
<p>Работа по организации конференций.</p>	<p>Организация и проведение секции международной научной конференции «Рубежи памяти: музей и наследие современной культуры» 24-26 апреля 2014 г. в Институте Философии СПбГУ — секция 1. Музей в контексте современной культуры</p>
<p>Редакционно-издательская деятельность.</p>	<p>1. Редактура сборника: Рубежи памяти: судьбы культурного наследия в Армении и России. Сборник статей по материалам международной научной конференции — г. Санкт-Петербург: Издательство Русской христианской гуманитарной академии, — 2014. — С. 171-179</p> <p>2. Редактура коллективной монографии: The Phenomenon of Loneliness. Actual Questions of Hygiene of Culture. Коллективная монография — Санкт-Петербург: Издательство Русской христианской гуманитарной академии, 2014. — 368 стр.</p>
<p>Текущие гранты с указанием формы участия.</p>	<p>1. Грант РГНФ 2012-2015 гг. «Рубежи памяти: стратегии актуализации культурного наследия в Армении и России» - ИСПОЛНИТЕЛЬ.</p> <p>2. Грант СПбГУ 2012-2015 гг. «Комплексное историко-</p>

	<p>философское и музееведческое исследование "Петербургская философия как историко-философское явление» - исполнитель</p> <p>3. Грант СПбГУ 2014 г. - мероприятие 5.</p> <p>Поддержка участия сотрудников, студентов и аспирантов СПбГУ международных и всероссийских конференциях с докладами по результатам выполнения фундаментальных НИР:</p> <p>Участие в международной научной конференции "Актуальные проблемы культурологии в свете гигиены культуры", 15-17 октября 2014 года, Будапешт, Венгрия</p>
Защита диссертаций под руководством сотрудников кафедры.	
Учебно-методическая работа.	
Опубликованные учебники, учебные пособия.	
Опубликованные учебно-методические пособия.	
Иные виды учебно-методической работы	<p>1. Разработка учебной программы курса для магистратуры "Научно-исследовательская деятельность".</p> <p>2. Научное руководство дипломной работой студентки М. Девейкис (победитель конкурса им. Б. Б. Пиотровского).</p> <p>3. Научное руководство магистерской диссертацией Тетрашвили Н. М. «Концепция выставочного мега-проекта в художественном музее: Государственный Эрмитаж и Манифеста 10».</p>
Экспертная деятельность.	
Членство в редколлегиях научных журналов.	
Иная экспертная деятельность.	
Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными.	Организация лекции-презентации сотрудника Гейдельбергского университета (Германия) д-ра Магдалены Ниеслони по программе межвузовского обмена (22 сентября 2014 г.), кафедра музейного дела и охраны памятников СПбГУ
Зарубежные стажировки.	
Иная деятельность	<p>1. Интервью к 10-летию юбилею кафедры музейного дела и охраны памятников для сайта www.hermitageline.ru (ссылка http://www.hermitageline.ru/ru/content/ne-vsyo-tak-prosto-i-ne-vsyo-tak-slozhno.)</p> <p>2. Организация и участие в ежегодной отчетной выставке "Осень" Санкт-Петербургского отделения Союза</p>

	художников (ноябрь 2014), секция искусствоведения. 3. Участие в выставке публикаций в Государственном Эрмитаже, приуроченной к 10-летию юбилею кафедры музейного дела и охраны памятников (Фойе Эрмитажного Театра, октябрь 2014). 4. Презентация магистерской программы кафедры в Институте дизайна и искусств Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна, 15 мая 2014 г.
--	---

2. Обзор количественных показателей

Научная работа	
Опубликованные монографии.	2
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science, Scopus, .	
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	
Иные виды опубликованных материалов	
Публикации, представленные в РИНЦ.	1
Публикации, представленные в ИАС НИД СПбГУ	3
Участие в конференциях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклад))	3 (международные конференции, обычные доклады)
Работа по организации конференций.	1
Редакционно-издательская деятельность.	2
Гранты с указанием формы участия.	3
Защита диссертации под руководством сотрудника кафедры	
Учебно-методическая работа	
Опубликованные учебники, учебные пособия.	
Опубликованные учебно-методические пособия.	
Иные виды учебно-методической работы	3
Экспертная деятельность.	
Членство в редколлегиях научных журналов.	
Иная экспертная деятельность.	
Международная деятельность	
Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными.	1
Зарубежные стажировки.	
Иная деятельность	4