

Отчёт Апыхтина Александра Владимировича за 2014 г.

Содержание:

1. Полный перечень результатов.
2. Обзор количественных показателей.

1. Полный перечень результатов

Научная работа	
Опубликованные монографии.	(коллективная монография) Экологическая эстетика: проблемы и границы. Коллективная монография / Под ред. В.В.Прозерского. — 257 с. СПб., Санкт-Петербургское философское общество, 2014. 17 п.л. (авт.вклад: 1,1 п.л.)
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science, Scopus, .	Нет
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	Нет
Иные виды опубликованных материалов.	1) Апыхтин А.В. Экология духа: о месте дисциплины генеалогии мысли и истории настоящего // Studia Culturae, Вып. 19. С. 15–23. 2) Апыхтин А.В. GESTALT—GEVIERT—Ge-GESTELL: в мире «повседневного рассматривания» // АКТУАЛЬНАЯ ЭСТЕТИКА – II. Материалы международного форума 15-26 мая 2014 года. Пб., Санкт-Петербургское философское общество, 2014. – 319 с. С.78—79.
Публикации, представленные в РИНЦ.	1) Апыхтин А.В. Экология духа: о месте дисциплины генеалогии мысли и истории настоящего // Studia Culturae, 2014. Вып. 19. С. 5–23. 2) Апыхтин А.В. GESTALT—GEVIERT—Ge-GESTELL: в мире «повседневного рассматривания» // АКТУАЛЬНАЯ ЭСТЕТИКА – II. Материалы международного форума 15-26 мая 2014 года. Пб., Санкт-Петербургское философское общество, 2014. – 319 с. С.78—79.
Публикации, представленные в ИАС НИД СПбГУ	Нет
Участие в конференциях и иных научных мероприятиях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклад))	1) Актуальная эстетика-II. Международный форум. СПб, 15-26 мая 2014 года. Обычный доклад. 2) От эстетики природы к эстетике культурной среды. Всероссийской научной конференции с международным участием 26.05.2014. Стендовый доклад 3) Марбургская школа неокантианства: уроки истории. Всероссийская конференция. СПб, 21.11.2014. Участие в круглом столе (без доклада).
Работа по организации конференций.	1) Актуальная эстетика-II. Международный форум. СПб, 15-26 мая 2014 года: ученый секретарь Всероссийской

	научной конференции с международным участием «От эстетики природы к эстетике культурной среды»
Редакционно-издательская деятельность.	нет
Текущие гранты с указанием формы участия.	РГНФ: 12-03-00533 «Роль экологической эстетики в сохранении ценностей культуры» (исполнитель)
Защита диссертаций под руководством сотрудников кафедры.	нет
Учебно-методическая работа.	
Опубликованные учебники, учебные пособия.	нет
Опубликованные учебно-методические пособия.	нет
Иные виды учебно-методической работы	нет
Экспертная деятельность.	
Членство в редколлегиях научных журналов.	нет
Иная экспертная деятельность.	Нет
Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными.	
	ученый секретарь Всероссийской научной конференции с международным участием 26.05.2014 «От эстетики природы к эстетике культурной среды» и ведущий культурной программы для ее иностранных участников (из ун-та г. Хельсинки)
Зарубежные стажировки.	нет
Иная деятельность	нет

2. Обзор количественных показателей

Научная работа	
Опубликованные монографии.	1
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	0
Иные виды опубликованных материалов	0
Публикации, представленные в РИНЦ.	
Публикации, представленные в ИАС НИД СПбГУ	1
Участие в конференциях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклады))	3
Работа по организации конференций.	1
Редакционно-издательская деятельность.	2
Гранты с указанием формы участия.	1
Защита диссертации под руководством сотрудника кафедры	0

Учебно-методическая работа	0
Опубликованные учебники, учебные пособия.	
Опубликованные учебно-методические пособия.	0
Иные виды учебно-методической работы	0
	0
Экспертная деятельность.	
Членство в редколлегиях научных журналов.	
Иная экспертная деятельность.	0
Международная деятельность	
Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными	1
Зарубежные стажировки.	0
Иная деятельность	0
Итого:	10