

## Отчёт Радеева А.Е. за 2016 г.

Содержание:

1. Полный перечень результатов.
2. Обзор количественных показателей.

### 1. Полный перечень результатов

Научная работа	
Опубликованные монографии	
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science, Scopus	1. Радеев А.Е., Акиндинова Т.А., Прозерский В.В., Устюгова Е.Н. IX Кагановские чтения: Хельсинки – Санкт-Петербург // Вопросы философии. 2016. №3. С. 198-206. (Web of Science, РИНЦ, ИАС)
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	1. Радеев А.Е. История понимания эстетического опыта: основные подходы // Научное мнение. 2016. №15. С. 46-52. (ВАК, РИНЦ, ИАС) 2. Радеев А.Е. Что же имеется в виду под опытом, когда мы называем его эстетическим? // Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 17. Философия. Конфликтология. Культурология. Религиоведение. 2016. Вып. 4. С. 53-62. (ВАК, РИНЦ, ИАС) 3. Радеев А.Е. Казус «эстетического отношения к действительности» в отечественной эстетике // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2016. № 6. С. 160-164. (ВАК, РИНЦ, ИАС) 4. Радеев А.Е. К вопросу об аксиоматике эстетического опыта // Дискурс. 2016. № 3. С. 3-9. (ВАК, РИНЦ, ИАС) 5. Радеев А.Е. Проблема строения эстетического опыта: исторический аспект // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2016. № 7. С. 152-156. (ВАК, РИНЦ, ИАС) 6. Радеев А.Е. Проблема строения эстетического опыта: теоретический аспект // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2016. № 8 (70). С. 177-181. (ВАК, РИНЦ, ИАС) 7. Радеев А.Е. Две стороны эстетического опыта // Научное мнение. 2016. № 10. С. 70-73. (ВАК, РИНЦ, ИАС) 8. Радеев А.Е. Эстетический опыт как проблема // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2016. № 7-1 (69). С. 129-132. (ВАК, РИНЦ, ИАС) 9. Радеев А.Е. Поворот к Большой теории и его отношение к эстетике // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2016. № 9 (71). С. 175-179. (ВАК, РИНЦ, ИАС)

	<p>10. Радеев А.Е. Теория как основание аналитики эстетического опыта // Научное мнение. 2016. № 11. С. 30-35. (ВАК, РИНЦ, ИАС)</p> <p>11. Радеев А.Е. История как основание аналитики эстетического опыта // Научное мнение. 2016. № 12. С. 24-28. (ВАК, РИНЦ, ИАС)</p> <p>12. Радеев А.Е. Эстетический опыт и эстетическая реакция // Научное мнение. 2016. № 8-9. С. 29-35. (ВАК, РИНЦ, ИАС)</p>
<p>Иные виды опубликованных материалов.</p>	<p>1. Radeev A. Forms of holding, lines of flight and dictionary of aesthetics and art // Aesthetics and Mass Culture. 20th International Congress of Aesthetics. July 24-29, 2016. Abstract Book. Seoul, 2016. P. 66.</p> <p>2. Radeev A. Concept of aesthetic experience and question of Grand theory in aesthetics // Aesthetics and Mass Culture. 20th International Congress of Aesthetics. July 24-29, 2016. Abstract Book. Seoul, 2016. P. 232.</p>
<p>Публикации, представленные в РИНЦ.</p>	<p>1. Радеев А.Е. История понимания эстетического опыта: основные подходы // Научное мнение. 2016. №15. С. 46-52. (ВАК, РИНЦ, ИАС)</p> <p>2. Радеев А.Е. Что же имеется в виду под опытом, когда мы называем его эстетическим? // Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 17. Философия. Конфликтология. Культурология. Религиоведение. 2016. Вып. 4. С. 53-62. (ВАК, РИНЦ, ИАС)</p> <p>3. Радеев А.Е. Казус «эстетического отношения к действительности» в отечественной эстетике // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2016. № 6. С. 160-164. (ВАК, РИНЦ, ИАС)</p> <p>4. Радеев А.Е. К вопросу об аксиоматике эстетического опыта // Дискурс. 2016. № 3. С. 3-9. (ВАК, РИНЦ, ИАС)</p> <p>5. Радеев А.Е. Проблема строения эстетического опыта: исторический аспект // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2016. № 7. С. 152-156. (ВАК, РИНЦ, ИАС)</p> <p>6. Радеев А.Е. Проблема строения эстетического опыта: теоретический аспект // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2016. № 8 (70). С. 177-181. (ВАК, РИНЦ, ИАС)</p> <p>7. Радеев А.Е. Две стороны эстетического опыта // Научное мнение. 2016. № 10. С. 70-73. (ВАК, РИНЦ, ИАС)</p> <p>8. Радеев А.Е. Эстетический опыт как проблема // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2016. № 7-1 (69). С. 129-132. (ВАК, РИНЦ, ИАС)</p> <p>9. Радеев А.Е. Поворот к Большой теории и его отношение к эстетике // Исторические, философские, политические и</p>

	<p>юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2016. № 9 (71). С. 175-179. (ВАК, РИНЦ, ИАС)</p> <p>10. Радеев А.Е. Теория как основание аналитики эстетического опыта // Научное мнение. 2016. № 11. С. 30-35. (ВАК, РИНЦ, ИАС)</p> <p>11. Радеев А.Е. История как основание аналитики эстетического опыта // Научное мнение. 2016. № 12. С. 24-28. (ВАК, РИНЦ, ИАС)</p> <p>12. Радеев А.Е. Эстетический опыт и эстетическая реакция // Научное мнение. 2016. № 8-9. С. 29-35. (ВАК, РИНЦ, ИАС)</p> <p>13. Радеев А.Е., Акиндинова Т.А., Прозерский В.В., Устюгова Е.Н. IX Кагановские чтения: Хельсинки – Санкт-Петербург // Вопросы философии. 2016. №3. С. 198-206. (Web of Science, РИНЦ, ИАС)</p> <p>14. Радеев А.Е. Философия кино // Учебно-методические материалы кафедры культурологии, философии культуры и эстетики. Выпуск 1. Санкт-Петербург, 2016. С. 111-131. (РИНЦ, ИАС)</p>
<p>Публикации, представленные в ИАС НИД СПбГУ</p>	<p>1. Радеев А.Е. История понимания эстетического опыта: основные подходы // Научное мнение. 2016. №15. С. 46-52. (ВАК, РИНЦ, ИАС)</p> <p>2. Радеев А.Е. Что же имеется в виду под опытом, когда мы называем его эстетическим? // Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 17. Философия. Конфликтология. Культурология. Религиоведение. 2016. Вып. 4. С. 53-62. (ВАК, РИНЦ, ИАС)</p> <p>3. Радеев А.Е. Казус «эстетического отношения к действительности» в отечественной эстетике // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2016. № 6. С. 160-164. (ВАК, РИНЦ, ИАС)</p> <p>4. Радеев А.Е. К вопросу об аксиоматике эстетического опыта // Дискурс. 2016. № 3. С. 3-9. (ВАК, РИНЦ, ИАС)</p> <p>5. Радеев А.Е. Проблема строения эстетического опыта: исторический аспект // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2016. № 7. С. 152-156. (ВАК, РИНЦ, ИАС)</p> <p>6. Радеев А.Е. Проблема строения эстетического опыта: теоретический аспект // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2016. № 8 (70). С. 177-181. (ВАК, РИНЦ, ИАС)</p> <p>7. Радеев А.Е. Две стороны эстетического опыта // Научное мнение. 2016. № 10. С. 70-73. (ВАК, РИНЦ, ИАС)</p> <p>8. Радеев А.Е. Эстетический опыт как проблема // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2016. № 7-1 (69). С. 129-132. (ВАК, РИНЦ,</p>

	<p>ИАС)</p> <p>9. Радеев А.Е. Поворот к Большой теории и его отношение к эстетике // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2016. № 9 (71). С. 175-179. (ВАК, РИНЦ, ИАС)</p> <p>10. Радеев А.Е. Теория как основание аналитики эстетического опыта // Научное мнение. 2016. № 11. С. 30-35. (ВАК, РИНЦ, ИАС)</p> <p>11. Радеев А.Е. История как основание аналитики эстетического опыта // Научное мнение. 2016. № 12. С. 24-28. (ВАК, РИНЦ, ИАС)</p> <p>12. Радеев А.Е. Эстетический опыт и эстетическая реакция // Научное мнение. 2016. № 8-9. С. 29-35. (ВАК, РИНЦ, ИАС)</p> <p>13. Радеев А.Е., Акиндинова Т.А., Прозерский В.В., Устюгова Е.Н. IX Кагановские чтения: Хельсинки – Санкт-Петербург // Вопросы философии. 2016. №3. С. 198-206. (Web of Science, РИНЦ, ИАС)</p> <p>14. Радеев А.Е. Философия кино // Учебно-методические материалы кафедры культурологии, философии культуры и эстетики. Выпуск 1. Санкт-Петербург, 2016. С. 111-131. (РИНЦ, ИАС)</p>
Участие в конференциях и иных научных мероприятиях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклады))	<p>1. Радеев А.Е. XX Международный эстетический конгресс «Aesthetics and Mass Culture. 20th International Congress of Aesthetics». July 24-29, Seoul, 2016. (международная конференция, 2 доклада)</p> <p>2. Радеев А.Е. Российско-финская научно-практическая конференция «Современные концепты в эстетике: взгляд из России и Финляндии». 20.05.2016, СПбГУ (модератор заседания, доклад)</p>
Работа по организации конференций.	1. Радеев А.Е. Российско-финская научно-практическая конференция «Современные концепты в эстетике: взгляд из России и Финляндии». 20.05.2016 СПбГУ.
Редакционно-издательская деятельность.	
Текущие гранты с указанием формы участия.	
Защита диссертаций под руководством сотрудников кафедры.	
Учебно-методическая работа.	
Опубликованные учебники, учебные пособия.	
Опубликованные учебно-методические пособия.	1. Радеев А.Е. Философия кино // Учебно-методические материалы кафедры культурологии, философии культуры и эстетики. Выпуск 1. Санкт-Петербург, 2016. С. 111-131. (РИНЦ, ИАС)
Иные виды учебно-методической работы	1. Радеев А.Е. Разработка магистерской программы «Философия искусства»

<b>Экспертная деятельность.</b>	
Членство в редколлегиях научных журналов.	1. Радеев А.Е. Член редколлегии журнала «Studia Culturae»
Иная экспертная деятельность.	1. Радеев А.Е. Ученый секретарь Диссертационного совета Д 212.232.11
Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными.	
Зарубежные стажировки.	
<b>Иная деятельность</b>	

## 2. Обзор количественных показателей

<b>Научная работа</b>	
Опубликованные монографии.	
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science, Scopus	1
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	12
Иные виды опубликованных материалов	2
Публикации, представленные в РИНЦ.	14
Публикации, представленные в ИАС НИД СПбГУ	14
Участие в конференциях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклад))	2
Работа по организации конференций.	1
Редакционно-издательская деятельность.	
Гранты с указанием формы участия.	
Защита диссертации под руководством сотрудника кафедры	
<b>Учебно-методическая работа</b>	
Опубликованные учебники, учебные пособия.	
Опубликованные учебно-методические пособия.	1
Иные виды учебно-методической работы	1
<b>Экспертная деятельность.</b>	
Членство в редколлегиях научных журналов.	1
Иная экспертная деятельность.	1
<b>Международная деятельность</b>	
Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными.	
Зарубежные стажировки.	
<b>Иная деятельность</b>	