

Отчёт Смирнова Алексея Викторовича за 2016 г.

Содержание:

1. Полный перечень результатов.
2. Обзор количественных показателей.

1. Полный перечень результатов

| | |
|---|---|
| Научная работа | |
| Опубликованные монографии. | |
| Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science, Scopus, . | 1. Smirnov A., Ulianovski A., Golubev V., Filatova O. (2016) Social Media Impact on the Transformation of Imaginary Political Characters in Russian Youth Culture. In: Chugunov A., Bolgov R., Kabanov Y., Kampis G., Wimmer M. (eds.) Digital Trasformation and Global Society. DTGS 2016. Communications in Computer and Information Science. Vol.674. pp. 35 – 44. |
| Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК | 1. Смирнов А.В. Дворовое искусство как стратегия дизайна городского пространства // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна. Серия 3. Экономические, гуманитарные и общественные науки. №4. 2016. С. 64 – 68. |
| Иные виды опубликованных материалов. | 1. Смирнов А.В. Искусство городских дворов: специфика явления и перспективы изучения // Актуальные проблемы теории и истории искусства – 2016: Тезисы докладов VII Международной конференции – СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского университета, 2016. С.342 – 343. (тезисы доклада) |
| Публикации, представленные в РИНЦ. | 1. Смирнов А.В. Репрезентация структур повседневности в ленинградской прессе 1970-х гг. // Печать и Слово Санкт-Петербурга (Петербургские чтения – 2015): в 2 ч. Ч. 1: Книжное дело. Культурология. межкультурные коммуникации: сб. научн. тр. – СПб.: СПбГУПТД, 2016. С.111 – 116. 2. Смирнов А.В. Генезис современного музея как результат объективации дискурсивных практик // Альманах современной науки и образования. №2 (104). 2016. С. 117 – 120. 3. Смирнов А.В. PR-деятельность в продвижении образовательного учреждения и образовательных услуг // Реклама и связи с общественностью: традиции и инновации: материалы Международной научно-практической конференции (15–16 сентября 2016 г.) / редкол.: А.Н. Гуда (пред.) [и др.]; ФГБОУ ВО РГУПС. С. 300 – 311. (в соавт. с А.В. Лариной) 4. Смирнов А.В. Современный музей: коммуникация или коммеморация // Международный журнал исследований культуры. №3 (24). 2016. С.17 – 24. |
| Публикации, | |

| | |
|---|--|
| представленные в ИАС НИД СПбГУ | |
| Участие в конференциях и иных научных мероприятиях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклады)) | <p>1. Смирнов А.В. Участие в работе «круглого стола» «Урбанистическое искусство – новая форма эстетики или территория социальных интересов». 22 марта 2016 г. Санкт-Петербург, СПбГУПТД. Участие в свободной дискуссии. Выступление с докладом «Дворовое искусство как стратегия представления городского пространства»</p> <p>2. Смирнов А.В. Участие в работе международной научно-практической конференции «Музейная экспозиция во времени и пространстве культуры». 14 – 16 апреля 2016 г. Санкт-Петербург, СПбГУ. Выступление с докладом «Музей повседневности: оптика власти» на пленарном заседании.</p> <p>3. Смирнов А.В. Участие в работе XVIII всероссийской научной конференции «Печать и слово Санкт-Петербурга. Петербургские чтения – 2016». 15 – 17 апреля 2016 г. Санкт-Петербург, СПбГУПТД. Выступление с докладом «Проза ленинградских писателей 1960-х – 1970-х гг. и ее рецепции в современном культурологическом знании» на заседании секции «Культурология».</p> <p>4. Смирнов А.В. Участие в работе VII Международной конференции «Актуальные проблемы теории и истории искусства – 2016». 11 – 15 октября 2016. Санкт-Петербург. МГУ им. М.В. Ломоносова, СПбГУ, Государственный Эрмитаж. Выступление с докладом «Искусство городских дворов: специфика явления и перспективы изучения» на секции «Теория искусства».</p> <p>5. Смирнов А.В. Участие в работе Третьей Международной научной конференции «Механизмы формирования зон культурного отчуждения и пограничья – 2016». 20 – 22 октября 2016 г. Санкт-Петербург, СПбГУ. Выступление с докладом «Влияние итальянского дизайна на советскую потребительскую культуру 1960 – 1970-х гг.» на Круглом столе «Made in Italy: культурное отчуждение или коллективная память» Выступление с докладом «Забывтое советское. Память о прошлом в постсоветской России» на секции «Трансгенерационность и границы поколений».</p> |
| Работа по организации конференций. | |
| Редакционно-издательская деятельность. | |
| Текущие гранты с указанием формы участия. | |
| Защита диссертаций под руководством сотрудников кафедры. | |
| Учебно-методическая работа. | |
| Опубликованные учебники, учебные пособия. | |
| Опубликованные учебно- | |

| | |
|---|--|
| методические пособия. | |
| Иные виды учебно-методической работы | 1. Смирнов А.В. Исполнение обязанностей ответственного за учебно-методическую работу кафедры культурологии, эстетики и философии культуры. |
| Экспертная деятельность. | |
| Членство в редколлегиях научных журналов. | 1. Смирнов А.В. Член редакционной коллегии научного журнала «Вестник Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна. Серия 3. Экономические, гуманитарные и общественные науки.» |
| Иная экспертная деятельность. | 1. Смирнов А.В. Научное рецензирование сборника «Рубежи памяти: груз прошлого на весах современности. Сборник статей студентов кафедры музейного дела и охраны памятников Института философии СПбГУ». Под ред. М.Б. Пиотровского, М.В. Бирюковой, А.С. Дриккера, А.А. Никоновой. – СПб, Изд-во РХГА, 2016. 2. Смирнов А.В. Выступление в качестве официального оппонента по диссертации Панкиной М.В. «Феномен экологического дизайна: культурологический анализ» по специальности 24.00.01 – теория и история культуры на соискание ученой степени доктора культурологии. Защита состоялась 24 июня 2016 г. в диссертационном совете Д.212.232.11 3. Смирнов А.В. Составление экспертного комментария СПбГУ по тематике выступления с докладом VII Международной конференции «Актуальные проблемы теории и истории искусства – 2016». Экспертный комментарий опубликован 17.10.2016 на официальном сайте СПбГУ, адрес размещения: http://spbu.ru/news-spsu/27314-ekspert-spbgu-rasskazal-o-tom-cto-takoe-zhkkh-art-i-kak-on-poyavilsya-v-rossijskikh-dvorakh.html |
| Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными. | |
| Зарубежные стажировки. | |
| Иная деятельность | 1. Смирнов А.В. Интервью ОРТ (1 канал), программа «Доброе утро», «ЖКХ-арт. Доброе утро. Фрагмент выпуска от 21.11.2016». http://www.1tv.ru/shows/dobroe-utro/reportazh/zhkh-art-dobroe-utro-fragment-vypuska-ot-21-11-2016 |

2. Обзор количественных показателей

| | |
|--|---|
| Научная работа | |
| Опубликованные монографии. | |
| Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science, Scopus . | 1 |
| Опубликованные статьи в журналах из списка | 1 |

| | |
|---|---|
| ВАК | |
| Иные виды опубликованных материалов | 1 |
| Публикации, представленные в РИНЦ. | 4 |
| Публикации, представленные в ИАС НИД СПбГУ | |
| Участие в конференциях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклады)) | 5 |
| Работа по организации конференций. | |
| Редакционно-издательская деятельность. | |
| Гранты с указанием формы участия. | |
| Защита диссертации под руководством сотрудника кафедры | |
| Учебно-методическая работа | |
| Опубликованные учебники, учебные пособия. | |
| Опубликованные учебно-методические пособия. | |
| Иные виды учебно-методической работы | 1 |
| | |
| Экспертная деятельность. | |
| Членство в редколлегиях научных журналов. | 1 |
| Иная экспертная деятельность. | 3 |
| Международная деятельность | |
| Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными. | |
| Зарубежные стажировки. | |
| Иная деятельность | 1 |