

## Отчёт Бакаютовой Людмилы Николаевны за 2016 г.

Содержание:

1. Полный перечень результатов.
2. Обзор количественных показателей.

### 1. Полный перечень результатов

Научная работа	
Иные виды опубликованных материалов.	<p>Статья «Имя Фаберже на стыке филателии и ювелирного искусства» в Сборнике докладов Международной научной конференции кафедры музейного дела и охраны памятников «Рубежи памяти: груз прошлого на весах современности». Издание 2016 г.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Статья «Государственные знаки почтовой оплаты в экспозиции, фондах, выставочных проектах, молодёжных и детских программах в ЦМС имени А.С. Попова» в Сборнике докладов Политехнического музея Научной конференции «Научно-технические музеи». 20-21.03.2016.</li><li>• Статья «Выставка «100 раритетов всемирной филателии». Участие ЦМС имени А.С. Попова» в сборнике докладов 7 Научно-практического семинара по истории почты и филателии «Филателия и молодёжь» .</li></ul>
Участие в конференциях и иных научных мероприятиях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклады))	<ul style="list-style-type: none"><li>• Методика представления Государственной коллекции знаков почтовой оплаты России в экспозиции и фондах. Международная научно-практическая конференция «Музейная экспозиция во времени и пространстве культуры». Институт философии СПбГУ. 14-16.04.2016.</li><li>• Управление и финансирование музеев. Для группы американских музейных директоров. Благотворительный фонд ПРО АРТЕ. Программа международных стажировок музейных работников ИКОМ, Россия. 01.2016.</li><li>• Новые технологии управления в работе музейных организаций. Маркетинговый подход к решению управленческих задач в музейном деле. Конференция малых музеев Санкт-Петербурга и Ленинградской области на базе музея «Разночинный Петербург». 01.2016.</li><li>• Выставка «100 раритетов всемирной филателии». Участие ЦМС имени А.С. Попова. 7 Научно-практический семинар по истории почты и филателии «Филателия и молодёжь» в ЦМС имени А.С. Попова». 11.10.2016.</li><li>• «Методика преподавания курса: «Музеефикация и особенности атрибуции предметов науки и техники» для студентов профильных и гуманитарных направлений обучения и в качестве повышения квалификации молодых специалистов научно-технических музеев». На круглом столе «Музей и образование» в рамках V Санкт-Петербургского международного культурного</li></ul>

	форума. 1-3.12.2016.
Работа по организации конференций.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Совместно с кафедрой музейного дела и охраны памятников института философии СПбГУ проведение в ЦМС имени А.С. Попова круглого стола «Техника и искусство» в рамках V Санкт-Петербургского международного культурного форума.</li> <li>•Совместно с кафедрой музейного дела и охраны памятников института философии СПбГУ проведение в ЦМС имени А.С. Попова 7 Научно-практического семинара по истории почты и филателии «Филателия и молодёжь» в рамках Международной недели письма при спонсорской поддержке ФГУП Издатцентр «Марка» и ФГУП «Почта России».</li> </ul>
Редакционно-издательская деятельность.	<p>Научное редактирование сборника докладов 7 Научно-практического семинара по истории почты и филателии «Филателия и молодёжь».</p> <p>Участие в редактировании Каталога Государственных знаков почтовой оплаты России. Официальное издание Россвязи. 9 том.</p> <p>Участие в работе редколлегии журналов.</p>
Иные виды учебно-методической работы	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Лекционный курс «Менеджмент в музейной деятельности» для бакалавров..3 курс, 6й семестр, 10 лекций и 40 практических занятий +8.</li> <li>•Лекционный курс «Маркетинг в музейной деятельности» для бакалавров..3 курс, 6й семестр, 10 лекций и 28 практических занятий + 8.</li> <li>•Лекционный курс «Музеефикация и проблемы атрибуции предметов науки и техники». 8 лекций и 22 практических занятий +13.</li> <li>•Работа над методическими рекомендациями по 3 основным курсам.</li> <li>•Подготовка программы стажировки студентов 3го курса в рамках лекционного курса «Музеефикация и проблемы атрибуции предметов науки и техники» по программе «Индустриальное наследие».</li> <li>•Лекционный курс «Музейный дизайн» для магистрантов (6 лекций +12 семинаров + 2 консультации +10).</li> </ul>
Экспертная деятельность.	
Членство в редколлегиях научных журналов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Редколлегия ФГУП ИТЦ «Марка» по изданию официального каталога знаков почтовой оплаты России.</li> <li>•Редколлегия журнала «Вестник связи».</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Редколлегия отраслевого журнала «Почтовая связь. Техника и технологии».</li> </ul>
Иная экспертная деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Комиссия Федерального агентства связи по изданию государственных знаков почтовой оплаты.</li> <li>•Комиссия Минкульта РФ по аттестации экспертов ЗПО.</li> <li>•Национальный союз экспертов НИИ стандартизации музейной деятельности.</li> <li>•Попечительский совет фонда «ПРО АРТЕ».</li> </ul>
Зарубежные стажировки.	Осуществление программы стажировки студентов 4-го курса в рамках лекционного курса «Музеефикация и проблемы атрибуции предметов науки и техники» по программе «Индустриальное наследие» в г.Тампере, Финляндия, на базе Университета г. Тампере и Музейного комплекса «Ваприикки».
<b>Иная деятельность</b>	

## 2. Обзор количественных показателей

<b>Научная работа</b>	
Иные виды опубликованных материалов	3
Публикации, представленные в РИНЦ.	
Участие в конференциях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклады))	5
Работа по организации конференций.	2
Редакционно-издательская деятельность.	2
<b>Учебно-методическая работа</b>	
Иные виды учебно-методической работы	4 лекционных курса
<b>Экспертная деятельность.</b>	
Членство в редколлегиях научных журналов.	3
Иная экспертная деятельность.	4
<b>Международная деятельность</b>	
Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными.	
Зарубежные стажировки.	1
<b>Иная деятельность</b>	