

Отчёт Бирюковой Марины Валерьевны за 2016 г.

Содержание:

1. Полный перечень результатов.
2. Обзор количественных показателей.

1. Полный перечень результатов

Научная работа	
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science, Scopus, .	<p>1. Biryukova Marina, Nikonova Antonina. Art Therapy in St. Petersburg's Museums // <i>Indian Journal of Social Work</i>, 2015. — Vol. 76(2), — № 2. — P. 291-304. id публикации в Scopus 2-s2.0-84991075803</p> <p>2. Бирюкова Марина Валерьевна. Музей воображаемый vs музей реальный: концепции гипотетических музеев второй половины XX века. <i>Imaginary Museum Vs Real Museum: Concepts of Hypothetical Museums in the Second Half of the 20th Century</i> // <i>Международный журнал исследований культуры</i>, 2016. — Vol. № 3(24), — № № 3(24). (Russian Science Citation Index, Web of Science)</p>
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	<p>Бирюкова Марина Валерьевна. «Вечное возвращение»: обращение к традиции и классике в современных выставочных проектах // <i>Вестник Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна. Серия 2. Искусствоведение. Филологические науки</i>, 2016. — № 2. — С. 3-9</p>
Публикации, представленные в РИНЦ.	<p>1. Бирюкова Марина Валерьевна. Музей воображаемый vs музей реальный: концепции гипотетических музеев второй половины XX века. <i>Imaginary Museum Vs Real Museum: Concepts of Hypothetical Museums in the Second Half of the 20th Century</i> // <i>Международный журнал исследований культуры</i>, 2016. — Vol. № 3(24), — № № 3(24).</p> <p>2. Бирюкова Марина Валерьевна. «Вечное возвращение»: обращение к традиции и классике в современных выставочных проектах // <i>Вестник Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна. Серия 2. Искусствоведение. Филологические науки</i>, 2016. — № 2. — С. 3-9</p> <p>3. Biryukova Marina, Nikonova Antonina. Art Therapy in St. Petersburg's Museums // <i>Indian Journal of Social Work</i>, 2015. — Vol. 76(2), — № 2. — P. 291-304</p> <p>4. Бирюкова Марина Валерьевна <i>Культурные итоги «Манифесты 10» // Рубежи памяти: груз прошлого на весах современности: Сборник статей по материалам международной научной конференции</i>, 2015. — С. 229-237</p>
Публикации, представленные в ИАС НИД СПбГУ	<p>1. Бирюкова Марина Валерьевна. Музей воображаемый vs музей реальный: концепции гипотетических музеев второй половины XX века. <i>Imaginary Museum Vs Real Museum: Concepts of Hypothetical Museums in the Second Half of the 20th Century</i> // <i>Международный журнал исследований культуры</i>, 2016. — Vol. № 3(24), — № № 3(24).</p> <p>2. Бирюкова Марина Валерьевна. «Вечное возвращение»: обращение к</p>

	<p>традиции и классике в современных выставочных проектах // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна. Серия 2. Искусствоведение. Филологические науки, 2016. — № 2. — С. 3-9</p> <p>3. Biryukova Marina, Nikonova Antonina. Art Therapy in St. Petersburg's Museums // Indian Journal of Social Work, 2015. — Vol. 76(2), — № 2. — P. 291-304 id публикации в Scopus 2-s2.0-84991075803</p> <p>4. Бирюкова Марина Валерьевна Культурные итоги «Манифесты 10» // Рубежи памяти: груз прошлого на весах современности: Сборник статей по материалам международной научной конференции, 2015. — С. 229-237</p>
Участие в конференциях и иных научных мероприятиях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклады))	<p>1. Доклад обычный «Фауст как медийная фигура в выставочной практике XX века» на Международной научной конференции «Гигиена культуры – вопросы будущего» (Будапешт, Российский культурный центр, 13-14 октября 2016 года).</p> <p>2. Доклад обычный «Экфрасис музейной экспозиции в русской литературе XX века» на Международной научной конференции «Музейная экспозиция во времени и пространстве культуры» (Санкт-Петербург, Институт философии СПбГУ 14-16 апреля 2016 года)</p>
Работа по организации конференций.	Ведение секции на Международной научной конференции «Музейная экспозиция во времени и пространстве культуры» (Санкт-Петербург, Институт философии СПбГУ 14-16 апреля 2016 года)
Текущие гранты с указанием формы участия.	Грант РГНФ «Феномен медиа в практике художественных выставок», проект № 15-04-00400а, 2015-2018 - исполнитель.
Учебно-методическая работа	<p>Руководство магистерскими ВКР:</p> <p>1. Бобкова Татьяна, «Визуальные технологии в экспозициях частных музеев Санкт-Петербурга». 1 курс</p> <p>2. Уляшева Софья, «Особенности экспозиции мемориальных музеев (на примере музея Курехина)»</p> <p>3. Тетрашвили Натела. «Концепция выставочного мега-проекта в художественном музее: Государственный Эрмитаж и Манифеста 10»</p>

	<p>4. Вачаева К. «Коммуникация зрителя и современного искусства в музее»</p> <p>5. Организация и зачет по преддипломной практике бакалавров 4 курса в музеях Санкт-Петербурга</p>
Иные виды учебно-методической работы	Разработка программы курса бакалавриата «История аукционной практики» (на английском языке)
Иная деятельность	<ol style="list-style-type: none"> 1. Размещение изданий кафедры в РИНЦ 2. Участие в выставке публикаций секции искусствоведения в рамках ежегодной выставки «Весна 2016» в мае 2016 г. Санкт-Петербургского отделения Союза Художников России 3. Участие в выставке публикаций секции искусствоведения в рамках ежегодной выставки «Осень 2016» в октябре 2016 г. Санкт-Петербургского отделения Союза Художников России 4. Презентация программы магистратуры кафедры музейного дела и охраны памятников для выпускников Института дизайна и искусств Санкт-Петербургского Государственного университета технологии и дизайна 30.05.2016 5. 1. Участие в вебинарах English First 1) Introduction to Journal-Style Scientific Writing: The Structure, Format, Content, and Style of a Scientific Paper 2) Critique and Revision and Effective Peer Reviewing 3) From Manuscript to Article: The 10 Top Reasons Why Scholars Do Not Get Published (сертификат от 07.04.2016); 6. Участие в вебинаре Elsevier Publishing Campus "How to promote your article for maximum impact" (сертификат от 12.04.2016); 3. Сдача теста на знание английского языка English First, уровень Upper Intermediate (сертификат от 20.04.2016); 7. Сдан итоговый тест на знание системы Blackboard (балл 153,3 от 15.04.2016, см. https://bb.spbu.ru/webapps/bb-social-learning-BBLEARN/execute/mybb?cmd=display&toolId=MyGradesOnMyBb_____MyGradesTool&extraParams=override_stream=mygrades)

2. Обзор количественных показателей

Научная работа	
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science, Scopus .	2
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	1
Публикации, представленные в РИНЦ.	4
Публикации, представленные в ИАС НИД СПбГУ	4
Участие в конференциях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный,	2

обычный, стендовый доклад)	
Работа по организации конференций.	1
Гранты с указанием формы участия.	1
Учебно-методическая работа	5
Иные виды учебно-методической работы	1
Иная деятельность	7

М. В. Бирюкова

27.01.2017