

Отчёт Маковецкого Евгений Анатольевич за 2016 г.

Содержание:

1. Полный перечень результатов.
2. Обзор количественных показателей.

1. Полный перечень результатов

Научная работа	
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science, Scopus, .	Existential aspect of Being: Interpreting J. P. Sartre's Philosophy // Rupkatha Journal on Interdisciplinary Studies in Humanities. Volume VIII, Number 1, 2016. P. 222-234. (SCOPUS EID: 2-s2.0-H84974697723) (Соавторы: Кузин И.В., Дриккер А.С.)
Иные виды опубликованных материалов.	<ol style="list-style-type: none"> 1. ЗАБЫТЫЙ БОСФОР: К ИНТЕРПРЕТАЦИИ КАРТИН ФИЛОСТРАТА СТАРШЕГО // XXIV научная конференция «Универсум Платоновской мысли»: «Платон и современность» — г. Санкт-Петербург, — 2016. — С. 55-57 2. К истории риторического искусства в Византии: четыре правила красноречия в «Картинах» Филострата Старшего // Империя ромеев во времени и пространстве культуры: центр и периферия: тезисы докладов XXI Всероссийской научной сессии византинистов, 2016. — С. 135-137 3. Museum: Ideological and Rhetorical Analysis of Cultural exclusion Zones // The Third International Research Conference. Mechanisms for Formation of Cultural E[clusion and Frontier Zones - 2016. Summaries. October 20-22, 2016. Saint-Petersburg, 2016. СПб., — 2016. — Р. 65-66 4. Формирование современных информационных идеалов // Культура и технологии, 2016. — Т. 1, — № 1. — С. 32-40 (Соавтор: Дриккер А.С.)
Публикации, представленные в РИНЦ.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Риторический памятник второй софистики // Логико-философские штудии. 2016. Т. 13. № 2. С. 56-59. – РИНЦ 2. Право на культурное наследие // Международные отношения и диалог культур. 2015, № 4. С. 414-433. – РИНЦ 3. Музейный храм // Международный журнал исследований культуры. 2016, № 3 (24). С. 25-36. (Соавтор: Дриккер А.С.) – Web of Science (RSCI), РИНЦ 4. Existential aspect of Being: Interpreting J. P. Sartre's Philosophy // Rupkatha Journal on Interdisciplinary Studies in Humanities. Volume VIII, Number 1, 2016. P. 222-234. (SCOPUS EID: 2-s2.0-H84974697723) (Соавторы: Кузин И.В., Дриккер А.С.)
Публикации, представленные в ИАС НИД СПбГУ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Маковецкий Е.А. Забытый Босфор: к интерпретации Картин Филострата Старшего // XXIV научная конференция «Универсум Платоновской мысли»: «Платон и современность» — г. Санкт-Петербург, — 2016. — С. 55-57 2. Дриккер А.С., Маковецкий Е.А. Музейный храм //

	<p>Международный журнал исследований культуры, 2016. — № 3 (24). — С. 25-36</p> <p>3. Маковецкий Е.А. Право на культурное наследие // Международные отношения и диалог культур, 2016. — № 4. — С. 414-433</p> <p>4. Маковецкий Е.А. Риторический памятник второй софистики // Логико-философские штудии, 2016. — Т. 13, — № 2. — С. 58-59</p> <p>5. Маковецкий Е.А. К истории риторического искусства в Византии: четыре правила красноречия в «Картинах» Филострата Старшего // Империя ромеев во времени и пространстве культуры: центр и периферия: тезисы докладов XXI Всероссийской научной сессии византинистов, 2016. — С. 135-137</p> <p>6. Ivan V. Kuzin, Alexander S. Driker, Eugene A. Makovetsky Existential aspect of Being: Interpreting J. P. Sartre's Philosophy // Rupkatha Journal on Interdisciplinary Studies in Humanities, 2016. — Vol. 8, — № 1. — P. 222-234</p> <p>7. Маковецкий Е.А. Museum: Ideological and Rhetorical Analysis of Cultural exclusion Zones // The Third International Research Conference. Mechanisms for Formation of Cultural E[clusion and Frontier Zones - 2016. Summaries. October 20-22, 2016. Saint-Petersburg, 2016. СПб., — 2016. — P. 65-66</p> <p>8. Дриккер, А.С. Маковецкий, Е.А. Формирование современных информационных идеалов // Культура и технологии, 2016. — Т. 1, — № 1. — С. 32-40</p>
<p>Участие в конференциях и иных научных мероприятиях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклады))</p>	<p>1. Доклад «Идеальная экспозиция в «Картинах» Филострата Старшего» на Международной научной конференции «Музейная экспозиция во времени и пространстве культуры» (14-16 апреля 2016, Санкт-Петербург, СПбГУ)</p> <p>2. Доклад «К истории риторического искусства в Византии: четыре правила красноречия в «Картинах» Филострата Старшего» на XXI Всероссийской научной сессии византинистов «Империя ромеев во времени и пространстве: центр и периферия». (Белгород, 20-23 апреля 2016, Национальный комитет византинистов РФ - БелГУ).</p> <p>3. Доклад «Музей: идеологический и риторический анализ зон культурного отчуждения» на Третьей Международной научной конференции «Механизмы формирования зон культурного отчуждения и пограничья -2016» (Санкт-Петербург, 20–22 октября 2016 г.).</p> <p>4. Доклад «Забытый Босфор: к интерпретации «Картин» Филострата Старшего» на XXIV Международной конференции «Универсум Платоновской мысли: Платон и современность» (Санкт-Петербург, 22–23 июня 2016 г.).</p> <p>5. Доклад «Риторический памятник второй софистики» на Двенадцатой международной конференции "Современная логика: проблемы теории, истории и применения в науке" (Санкт-Петербург, 22-24 июня 2016).</p>
<p>Работа по организации</p>	<p>1. Член оргкомитета Третьей Международной научной</p>

конференций.	конференции «Механизмы формирования зон культурного отчуждения и пограничья -2016» (Санкт-Петербург, 20–22 октября 2016 г.). 2. Член оргкомитета Международной научной конференции «Музейная экспозиция во времени и пространстве культуры» (14-16 апреля 2016, Санкт-Петербург, СПбГУ)
Текущие гранты с указанием формы участия.	1. Исполнитель в гранте РФФ № 14-18-00192 «Междисциплинарные исследования зон культурного отчуждения и пограничья в поле взаимодействия российской, украинской, а также европейской (немецкой и австрийской) философии и литературы XX-XXI столетия» (Рук. - Троицкий С.А.). 2. Исполнитель в гранте РФФИ № 15-03-00138 «Античная логика и византийская интеллектуальная традиция: аспекты рецепции» (Рук. - Черноглазов Д.А.). 3. Исполнитель в гранте РФФИ № 16-03-00442 «Терминологический аппарат и методология исследования зон культурного отчуждения» (Рук. - Троицкий С.А.).
Экспертная деятельность.	
Членство в редколлегиях научных журналов.	Член редколлегий журналов «Verbum» и «Вопросы музеологии»
Иная экспертная деятельность.	1. Член научной комиссии Института философии СПбГУ 2. Отзыв официального оппонента на диссертационное исследование Бирюкова Дмитрия Сергеевича «Отношение причастности: концепты общего и особенного в восточно-христианской философской традиции (античный и византийский периоды)», представленное к защите на соискание ученой степени доктора философских наук по специальности 09.00.03 – История философии (Защита состоялась 19 октября 2016 г., диссертационный совет Д 212.198.05 при РГГУ).

2. Обзор количественных показателей

Научная работа	
Опубликованные монографии.	0
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science, Scopus .	1
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	0
Иные виды опубликованных материалов	7
Публикации, представленные в РИНЦ.	4
Публикации, представленные в ИАС НИД СПбГУ	8
Участие в конференциях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклад))	5 докладов на одной Всероссийской и четырёх Международных конференциях
Работа по организации конференций.	Член оргкомитетов <u>двух</u>

	Международных конференций
Редакционно-издательская деятельность.	Член редколлегии <u>двух</u> журналов
Гранты с указанием формы участия.	Исполнитель в <u>трёх</u> грантах
Защита диссертации под руководством сотрудника кафедры	0
Учебно-методическая работа	
Опубликованные учебники, учебные пособия.	0
Опубликованные учебно-методические пособия.	0
Иные виды учебно-методической работы	0
Экспертная деятельность.	
Членство в редколлегиях научных журналов.	2
Иная экспертная деятельность.	2
Международная деятельность	
Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными.	0
Зарубежные стажировки.	0
Иная деятельность	