

Отчёт АЛЕКСЕЕВА_АПРАКСИНА А.М. за 2018 г.

Содержание:

1. Полный перечень результатов.
2. Обзор количественных показателей.

1. Полный перечень результатов

Научная работа	
Опубликованные монографии.	<ul style="list-style-type: none"> • БУДДИЗМ КАК ЭЛЕМЕНТ ИСТОРИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ КУЛЬТУРЫ. // БУДДИЗМ: PRO AT CONTRA. Антология (раздел коллективной монографии) / Сост., вступ. статья, комментарии С.В. Пахомов, сост. указателя С.Н. Пахомова, отв. ред. Р.В. Светлов. СПб.: РХГА, 2017. – 920 с. (4 / 58 п.л.) (ISBN 978-5-88812-883-1) • АЛМАЗНЫЙ ПУТЬ – ВОЗЗРЕНИЕ И МЕТОДЫ ТРАНСПЕРСОНАЛЬНОЙ МОБИЛЬНОСТИ / Буддизм Ваджраяны в России: на перекрестке культур. Коллективная монография. Научное издание. (раздел коллективной монографии) / Отв. Ред. Е.В.Леонтьева. – М.: Алмазный путь, 2018. – 590с.: (С.46-53) (ISBN 978-5-94303-054-3)
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science, Scopus, .	<ul style="list-style-type: none"> • Alekseev-Apraksin A.M. FORMATION OF ENTREPRENEURIAL CULTURE AMONG UNIVERSITY STUDENTS MAJORING IN ECONOMICS / Modern Journal of Language Teaching Methods (MJLTM) Vol. 8, Issue 11, November 2018 P. 961-974 DOI 10/26655/mjltm.2018 (ISSN: 2251 – 6204) • Alekseev-Apraksin A.M. MULTI-ELITE CLUSTER CULTURE. Social Sciences and Arts SGEM 2018 ISSUE 6.1. ред., VOLUME 5, стр. 87-94. [11] STEF92 DOI: 10.5593/sgemsocial2018H/61/S07.011 (ISSN 2367-5659) • Alekseev-Apraksin A.M. ONTOS OF THE TOPOS: archetypes of urban culture. Journal of East-West Humanities. Vol.9, № 4.2018. стр. 135-154 (ISSN 2288-9612) • Alekseev-Apraksin A.M., I. B. Khmyrova-Pruel (b), N. O. Nogovitsyn (c) ART-CLUSTERS IN MODERN RUSSIAN CULTURE / The European Proceedings of Social & Behavioural Sciences EpSBS, 2018, UK, London, Future Academy (ISSN 2357-1330) P. 583-591 https://dx.doi.org/10.15405/epsbs.2018.12.02.63
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	<ul style="list-style-type: none"> • Алексеев-Апраксин А.М., Богданова Р.Ю. КЛАСТЕРНЫЙ ПОДХОД В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ УРБАНИСТИКЕ. Обсерватория культуры. Т15, 4.2018 С. 413-422 DOI 10.25281/2072-3156-2018-15-4-413-421 (ISSN 2072-3156) • Алексеев-Апраксин А.М. ПЕРСПЕКТИВЫ СЕТЕВОЙ ПАРАДИГМЫ В ИЗУЧЕНИИ ТРАНСКУЛЬТУРНЫХ ПРОЦЕССОВ Международный журнал исследований культуры №4, 2018 (в печати) (ISSN 2079-1100)
Иные виды опубликованных материалов.	<ul style="list-style-type: none"> • Королевство Занскар [фотоальбом] = The Kindgom of Zanskar: Album / Вст. ст. А.М. Алексеев-Апраксин; пер. на англ. Р. Williams. – СПб.: ООО Невский ракурс, 2018. – 104 с. Ил. – текст парал. рус., англ.
Публикации, представленные в РИНЦ.	<ul style="list-style-type: none"> • Алексеев-Апраксин А.М., Богданова Р.Ю. КЛАСТЕРНЫЙ ПОДХОД В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ УРБАНИСТИКЕ. Обсерватория культуры. Т15, 4.2018 С. 413-422 DOI 10.25281/2072-3156-2018-15-4-413-421 (ISSN 2072-3156) • Учебно-методические материалы кафедры культурологии

	<p>философии культуры и эстетики: уч. пособие / под редакцией А.М. Алексеева-Апраксина – СПб.: СПбГУ, 2018 - 217 с. ISBN 978-5-85263-127-5</p>
<p>Публикации, представленные в PURE.spbu.ru</p>	<ul style="list-style-type: none"> • БУДДИЗМ КАК ЭЛЕМЕНТ ИСТОРИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ КУЛЬТУРЫ. // БУДДИЗМ: PRO AT CONTRA. Антология (раздел коллективной монографии) / Сост., вступ. статья, комментарии С.В. Пахомов, сост. указателя С.Н. Пахомова, отв. ред. Р.В. Светлов. СПб.: РХГА, 2017. – 920 с. (4 / 58 п.л.) (ISBN 978-5-88812-883-1) • АЛМАЗНЫЙ ПУТЬ – ВОЗЗРЕНИЕ И МЕТОДЫ ТРАНСПЕРСОНАЛЬНОЙ МОБИЛЬНОСТИ / Буддизм Ваджраяны в России: на перекрестке культур. Коллективная монография. Научное издание. (раздел коллективной монографии) / Отв. Ред. Е.В.Леонтьева. – М.: Алмазный путь, 2018. – 590с.: (С.46-53) (ISBN 978-5-94303-054-3) • Alekseev-Apraksin A.M. FORMATION OF ENTREPRENEURIAL CULTURE AMONG UNIVERSITY STUDENTS MAJORING IN ECONOMICS / Modern Journal of Language Teaching Methods (MJLTM) Vol. 8, Issue 11, November 2018 P. 961-974 DOI 10/26655/mjltm.2018 (ISSN: 2251 – 6204) • Alekseev-Apraksin A.M. MULTI-ELITE CLUSTER CULTURE. Social Sciences and Arts SGEM 2018 ISSUE 6.1. ред., VOLUME 5, стр. 87-94. [11] STEF92 DOI: 10.5593/sgemsocial2018H/61/S07.011 (ISSN 2367-5659) • Alekseev-Apraksin A.M. ONTOS OF THE TOPOS: archetypes of urban culture. Journal of East-West Humanities. Vol.9, № 4.2018. стр. 135-154 (ISSN 2288-9612) • Alekseev-Apraksin A.M., I. B. Khmyrova-Pruel (b), N. O. Nogovitsyn (c) ART-CLUSTERS IN MODERN RUSSIAN CULTURE / The European Proceedings of Social & Behavioural Sciences EpSBS, 2018, UK, London, Future Academy (ISSN 2357-1330) P. 583-591 https://dx.doi.org/10.15405/epsbs.2018.12.02.63 • Алексеев-Апраксин А.М., Богданова Р.Ю. КЛАСТЕРНЫЙ ПОДХОД В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ УРБАНИСТИКЕ. Обсерватория культуры. Т15, 4.2018 С. 413-422 DOI 10.25281/2072-3156-2018-15-4-413-421 (ISSN 2072-3156) • Алексеев-Апраксин А.М. ПЕРСПЕКТИВЫ СЕТЕВОЙ ПАРАДИГМЫ В ИЗУЧЕНИИ ТРАНСКУЛЬТУРНЫХ ПРОЦЕССОВ Международный журнал исследований культуры №4, 2018 (в печати) (ISSN 2079-1100)
<p>Участие в конференциях и иных научных мероприятиях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклады))</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Alekseev-Apraksin Anatoliy «Multi-elite Cluster Culture» / 5th International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts SGEM 2018 19-21 march, 2018 Austria, Vienna, Hofburg Congress Centre, (секционный доклад) • Alekseev-Apraksin Anatoliy., Khmyrova-Pruel Irina, Nogovitsyn Nikita «Transformation of the Idea of Leadership in the Socio-cultural Clusters Formation Conditions» // 2nd International Conference "Entrepreneurial and sustainable academic leadership" (ESAL2018) Czech Republic, Prague 13th-14th of September 2018 (секционный доклад) • Alekseev-Apraksin Anatoliy, Erochin B. «Network Paradigm in Buddhist Studies» / International Scientific Conference Socio-Political and Religious Ideas and Movements in the 20th – 21st Centuries, 4 Oktober, 2018. Latvia, Riga, University of Latvia, Institut of Philosophy and Sociology (секционный доклад) • Алексеев-Апраксин А.М. «Кагью NET» / VI Международная научно-практическая конференция «Буддизм Ваджраяны в России: актуальная история и социокультурная аналитика» Россия, Санкт-Петербург, ГМИР, Эрмитаж, ИВР АН, 19-22 октября 2018. (пленарный доклад) • Алексеев-Апраксин А. М., Морина Л.П. «Стратегии сохранения этнокультурной идентичности» // Международная научно-практическая конференция Межэтнические взаимодействия в этнокультурной зоне

	(Седьмые чтения памяти И. А. Анцупова) Молдавия, Тараклия, Тараклийский государственный университет им. Гр. Цамблака, 25-26 октября 2018 (секционный доклад) • Алексеев-Апраксин А.М., Ноговицын Н.О., Хмырова-Пруель И.Б. – «Арт-кластеры в современной российской культуре» // XVIII Международная научно-теоретическая конференция «Профессиональная культура специалиста будущего», 28 – 30 ноября 2018 Санкт-Петербург, СПбПУ им. Петра Великого (секционный доклад)
Работа по организации конференций.	Организатор и председатель VI Международной научно-практической конференции «Буддизм Ваджраяны в России: актуальная история и социокультурная аналитика» Санкт-Петербург (ГМИР, ИВ РАН, Эрмитаж) октября 2018
Редакционно-издательская деятельность.	• Учебно-методические материалы кафедры культурологии философии культуры и эстетики: уч. пособие / под редакцией А.М. Алексеева-Апраксина – СПб.: СПбГУ, 2018 - 217 с. ISBN 978-5-85263-127-5
Текущие гранты с указанием формы участия.	Алексеев-Апраксин. Руководитель гранта РФФИ «Кластерная культура: исследовательские стратегии и философская аналитика» (18-011-00977) 2018...
Защита диссертаций под руководством сотрудников кафедры.	
Учебно-методическая работа.	
Опубликованные учебники, учебные пособия.	Учебно-методические материалы кафедры культурологии философии культуры и эстетики: уч. пособие / под редакцией А.М. Алексеева-Апраксина – СПб.: СПбГУ, 2018 - 217 с. ISBN 978-5-85263-127-5
Опубликованные учебно-методические пособия.	УМК История и теория искусства Востока. Учебно-методические материалы кафедры культурологии философии культуры и эстетики: уч. пособие под редакцией А.М. Алексеева-Апраксина – СПб.: СПбГУ, 2018 С. 5-27 ISBN 978-5-85263-127-5
Иные виды учебно-методической работы	
Экспертная деятельность.	
Членство в редколлегиях научных журналов.	<ul style="list-style-type: none"> • Международный журнал исследований культуры (ВАК, RSCI WoS) • Studia Culturae (РИНЦ) • Дизайн. Материалы. Технологии (ВАК)
Иная экспертная деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа в диссертационном совете Д.212.232.11 (январь-июнь) • Отзыв официального оппонента на кандидатскую диссертацию Никиты Сергеевича Лебедева «Дао как осевая универсалия китайской культуры» «Дао как феномен» 24.00.01 – теория и история культуры • Подготовка отзыва ведущей организации СПбГУ на кандидатскую диссертацию Максименко Ирины Васильевны «Персональный брендинг как феномен культуры постиндустриального общества» 24.00.01 – теория и история культуры
Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными.	Проведение конференции «Буддизм Ваджраяны в России» ГМИР, ИВ РАН с учеными из Великобритании, Беларуси, Израиля, Монголии, Кореи, Эстонии, Индии.
Зарубежные стажировки.	
Иная деятельность	

2. Обзор количественных показателей

Научная работа	
Опубликованные монографии.	2.
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science, Scopus .	4.
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	2.
Иные виды опубликованных материалов	1.
Публикации, представленные в РИНЦ.	2.
Публикации, представленные в PURE СПбГУ	8.
Участие в конференциях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклады))	6 международных конференций Из них: 1 пленарный доклад 5 секционных докладов
Работа по организации конференций.	1.
Редакционно-издательская деятельность.	1.
Гранты с указанием формы участия.	1. руководитель
Защита диссертации под руководством сотрудника кафедры	
Учебно-методическая работа	
Опубликованные учебники, учебные пособия.	1.
Опубликованные учебно-методические пособия.	1.
Иные виды учебно-методической работы	
Экспертная деятельность.	
Членство в редколлегиях научных журналов.	3.
Иная экспертная деятельность.	3.
Международная деятельность	
Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными.	
Зарубежные стажировки.	
Иная деятельность	