

Отчёт Хмырова-Пруель Ирина Борисовна за 2018 г.

Содержание:

1. Полный перечень результатов.
2. Обзор количественных показателей.

1. Полный перечень результатов

Научная работа	
Опубликованные монографии.	
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science, Scopus, .	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>The philosophical and psychological aspects of a phenomenon of leadership in culture</i> <u>Хмырова-Пруель, И. Б. & Колосков, А. Н.</u>, 30 окт 2018, <i>The philosophical and psychological aspects of a phenomenon of leadership in culture</i> Irina. Прага: <i>Atlantis Press</i>, 3 – 8 (WoS) 2. <i>Educational concept of art in modern reality</i> <u>Sokolov, B., Khmyrova-Pruel, I., Maltseva, Y. & Nogovitsyn, N.</u>, 2018, в : <i>Espacios</i>. 39, 40, стр. 20
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	Звук как вещь: видеть – слышать – ощущать (готовиться к печати в Вестник СПбГУ)
Иные виды опубликованных материалов.	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Art-clusters in modern Russian culture</i> <u>Хмырова-Пруель, И. Б.</u>, Алексеев-Апраксин, А. М. & Ноговицын, Н. О., 2018, <i>Art-clusters in modern Russian culture</i>. (сборник готов к выходу, индексация в WoS) 2. <i>Transformation of the Idea of Leadership in the Socio-cultural Clusters Formation Conditions</i> <u>Хмырова-Пруель, И. Б., Ноговицын, Н. О. & Алексеев-Апраксин, А. М.</u>, 2018, (готов к выходу, индексация в WoS) <i>Трансформация идеи лидерства в условиях формирования социокультурных кластеров</i> . Прага: <i>Atlantis Press</i> 3. <i>“Leadership phenomenon in the modern humanities: from utility to ideals”</i> <u>Хмырова-Пруель, И. Б. & Колосков, А. Н.</u>, 2018, <i>The philosophical and psychological aspects of a phenomenon of leadership in culture</i> Irina. Прага: <i>Atlantis Press</i>, (готовится в печать, индексация в WoS)
Публикации, представленные в РИНЦ.	<i>Эпоха Романтизма - некоторые особенности немецкого Бидермайер</i> <u>Хмырова-Пруель, И. Б. & Саксеева, Е. М.</u> , 2018, в : <i>STUDIA CULTURAE</i> . № 35, стр. 123 - 132
Публикации, представленные в ИАС НИД СПбГУ	
Участие в конференциях и иных научных мероприятиях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклад))	<ol style="list-style-type: none"> 1. 2nd International Conference "Entrepreneurial and sustainable academic leadership" (ESAL2018) held during 18th-19th June 2018 in Prague, Czech Republic. (заочно) 2. 2nd International Conference "Entrepreneurial and sustainable academic leadership" (ESAL2018) held during 13th-14th September 2018 in Prague, Czech Republic.

	(заочно) 3. Первый эстетический конгресс (обычный) 4. Культурный форум 11 – 13 октября. Секция: Кластер в современной культурной среде. (обычный)
Работа по организации конференций.	
Редакционно-издательская деятельность.	
Текущие гранты с указанием формы участия.	<i>Кластерная культура: исследовательские стратегии и философская аналитика</i> <u>Апыхтин, А. В., Голик, Н. В., Ноговицын, Н. О., Прозерский, В. В., Радеев, А. Е., Хмырова-Пруель (исполнитель), И. Б., Черных, О. Н. & Алексеев-Апраксин, А. М.</u> ФГБУ "Российский фонд фундаментальных исследований" / РФФИ
Защита диссертаций под руководством сотрудников кафедры.	
Учебно-методическая работа.	
Опубликованные учебники, учебные пособия.	
Опубликованные учебно-методические пособия.	
Иные виды учебно-методической работы	
Экспертная деятельность.	
Членство в редколлегиях научных журналов.	
Иная экспертная деятельность.	Рецензирование кандидатской диссертации
Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными.	
Зарубежные стажировки.	
Иная деятельность	

2. Обзор количественных показателей

Научная работа	
Опубликованные монографии.	
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science, Scopus .	2
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	1
Иные виды опубликованных материалов	3
Публикации, представленные в РИНЦ.	1
Публикации, представленные в ИАС НИД СПбГУ	
Участие в конференциях (с указанием статуса	4

конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклады))	
Работа по организации конференций.	
Редакционно-издательская деятельность.	.
Гранты с указанием формы участия.	1
Защита диссертации под руководством сотрудника кафедры	
Учебно-методическая работа	
Опубликованные учебники, учебные пособия.	
Опубликованные учебно-методические пособия.	
Иные виды учебно-методической работы	
Экспертная деятельность.	
Членство в редколлегиях научных журналов.	
Иная экспертная деятельность.	1
Международная деятельность	
Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными.	
Зарубежные стажировки.	
Иная деятельность	

Учебно-методическое пособие по магистерской программе Венгерская культура:

Музыкальная культура Венгрии

Цель изучения данной дисциплины обучающийся должен получить представление об основных категориях и понятиях исследований музыкального развития. Основных направлениях исследований проблем развития современного общества в музыкознании и культурологической науке; основных проблемах современного общества, связанных с сохранением исторических ценностей музыкальной среды. Цель предлагаемого курса —познакомить их с содержанием понятия «музыкальная культура», «Музыкальная культура Венгрии», с основными характеристиками музыкальной культуры в определённом историческом времени. Дать представление об особенностях Венгерской музыкальной культурой, познакомить с национальными традициями венгерской музыки.