

## Отчёт Ноговицына Никиты Олеговича за 2018 г.

Содержание:

1. Полный перечень результатов.
2. Обзор количественных показателей.

### 1. Полный перечень результатов

Научная работа	
Опубликованные монографии.	Коммуникативные стратегии и культурные практики в период социокультурных трансформаций - СПб.: ООО "Издательство ВВМ", 2018 - 302 с. (глава в коллективной монографии)
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science, Scopus, .	Соколов Б.Г., Хмырова-Пруэль И.Б., Мальцева Ю.М., Ноговицын Н.О. Educational concept of art in modern reality. // Concepto educativo del arte en la realidad moderna Vol. 39 (Number 40) Year 2018. Page 20
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	Соколов Б.Г., Хмырова-Пруэль И.Б., Мальцева Ю.М., Ноговицын Н.О. Educational concept of art in modern reality. // Concepto educativo del arte en la realidad moderna Vol. 39 (Number 40) Year 2018. Page 20 Ноговицын Н.О. Формирование кластерной структуры текстов//Культура и цивилизация. Ногинск, Общество с ограниченной ответственностью Аналитика Родис, №5, 2018 С. 163-169
Иные виды опубликованных материалов.	Ноговицын Н.О. Смарт-эстетика в контексте //Первый российский эстетический конгресс. Тезисы докладов. СПб., Российское эстетическое общество, 2018 - 435 с. С. 345-346 (тезисы) Ноговицын Н.О. Визуальные коммуникации в культуре. УМК. // Учебно-методические материалы кафедры культурологии, философии культуры и эстетики: учебное пособие / под. ред. А. М. Алексеева-Апраксина — СПб.: СПбГУ, 2018. — с.155-174 (УМК) Ноговицын Н.О. История культурологических учений. УМК. // Учебно-методические материалы кафедры культурологии, философии культуры и эстетики: учебное пособие / под. ред. А. М. Алексеева-Апраксина — СПб.: СПбГУ, 2018. — с.174-196 (УМК) Ноговицын Н.О., Васильева В.В. Визуальная поэзия // Studia Culturae. 2018. № 35. С. 76-80. Ноговицын Н.О. Реалистичность визуальных медиа как игра // Век информации. 2018. Т. 1. № 2. С. 190-191.
Публикации, представленные в РИНЦ.	Алексеев-Апраксин А.М., Маковецкий Е.А., Николаева Ж.В., Ноговицын Н.О., Смирнов А.В. Учебно-методические материалы кафедры культурологии, философии культуры и эстетики. Том 3. Санкт-Петербург, 2018.

	<p>Дианова В.М., Пучковская А.А., Булатова Е.И., Ноговицын Н.О., Могилевич М.Н., Демшина А.Ю. Коммуникативные стратегии и культурные практики в период социокультурных трансформаций Коллективная монография // Санкт-Петербург, 2018.</p> <p>Ноговицын Н.О., Васильева В.В. Визуальная поэзия // Studia Culturae. 2018. № 35. С. 76-80.</p> <p>Ноговицын Н.О. Реалистичность визуальных медиа как игра // Век информации. 2018. Т. 1. № 2. С. 190-191.</p>
<p>Публикации, представленные в ИАС НИД СПбГУ</p>	<p>Ноговицын Н. О. Визуальные коммуникации в культуре: учебно-методическое пособие.</p> <p>Ноговицын Н. О. История культурологических учений // Art-clusters in modern Russian culture</p> <p>Хмырова-Пруель, И. Б., Алексеев-Апраксин, А. М. &amp; Ноговицын, Н. О., 2018, Art-clusters in modern Russian culture.</p> <p>Результаты исследований: Публикации в книгах, отчётах, сборниках, трудах конференций &gt; статья в сборнике материалов конференции &gt; научная &gt; Рецензирование Sokolov, B., Khmyrova-Pruel, I., Maltseva, Y. &amp; Nogovitsyn, N. Educational concept of art in modern reality , 2018, в : Espacios. 39, 40</p> <p>Хмырова-Пруель, И. Б., Ноговицын, Н. О. &amp; Алексеев-Апраксин, А. М., Transformation of the Idea of Leadership in the Socio-cultural Clusters Formation Conditions 2018, (Принято в печать)</p> <p>Ноговицын, Н. О. &amp; Васильева, В. Визуальная поэзия // STUDIA CULTURAE 2018. 35, стр. 76-80</p> <p>Дианова, В. М., Ноговицын, Н. О., Могилевич, М. Н., Пучковская, А. А., Демшина, А. Ю. &amp; Булатова, Е. И., Коммуникативные стратегии и культурные практики в период социокультурных трансформаций 2018, Санкт-Петербург: Издательство «ВВМ». 302 стр.</p> <p>Ноговицын, Н. О. Реалистичность визуальных медиа как игра 2018, в : Век информации. 1, 2, стр. 190-191</p> <p>Ноговицын, Н. О., Смарт-эстетика в контексте // Материалы первого эстетического конгресса 2018, стр. 345-346.</p> <p>Ноговицын, Н. О. Формирование кластерной структуры текстов // Культура и цивилизация. 2018, № 5, стр. 163 169 стр.</p>
<p>Участие в конференциях и иных научных мероприятиях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклады))</p>	<p>Санкт-Петербургская международная конференция «Кластеры открывают границы. Евразийский путь» (участие без доклада)</p> <p>Международный семинар к 100-летию исторического образования на Дальнем Востоке «Философско-методологические проблемы истории как основы гуманитарного познания», Дата проведения: 15–17 октября 2018 года, Владивосток. Участие с обычным докладом: "Исторические методы изучения кластерных сообществ"</p> <p>Первый российский эстетический конгресс, Санкт-</p>

	<p>Петербург, 17-19 ОКТЯБРЯ 2018. Участие с обычным докладом: "Смарт-эстетика в контексте"</p> <p>Международная конференция "18th PCFS 2018 Professional Culture of the Specialist of the Future", участие с обычным докладом "Art-clusters in modern Russian culture"</p> <p>Международная конференция "2 nd International Conference "Entrepreneurial and sustainable academic leadership" (ESAL2018)", участие с обычным докладом "Transformation of the concept of leadership in an emerging of cultural clusters"</p>
Работа по организации конференций.	
Редакционно-издательская деятельность.	
Текущие гранты с указанием формы участия.	Исследование профинансировано Российским фондом фундаментальных исследований (РФФИ) в соответствии с исследовательским проектом № 18-011-00977 («Кластерная культура: исследовательские стратегии и философская аналитика»), исполнитель
Защита диссертаций под руководством сотрудников кафедры.	
Учебно-методическая работа.	
Опубликованные учебники, учебные пособия.	
Опубликованные учебно-методические пособия.	<p>Визуальные коммуникации в культуре. УМК. // Учебно-методические материалы кафедры культурологии, философии культуры и эстетики: учебное пособие / под ред. А. М. Алексеева-Апраксина — СПб.: СПбГУ, 2018. — с.155-174</p> <p>История культурологических учений. УМК. // Учебно-методические материалы кафедры культурологии, философии культуры и эстетики: учебное пособие / под ред. А. М. Алексеева-Апраксина — СПб.: СПбГУ, 2018. — с.174-196</p>
Иные виды учебно-методической работы	Проведение информационных встреч по продвижению олимпиады для школьников СПбГУ
Экспертная деятельность.	
Членство в редколлегиях научных журналов.	
Иная экспертная деятельность.	
Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными.	
Зарубежные стажировки.	
<b>Иная деятельность</b>	

## 2. Обзор количественных показателей

<b>Научная работа</b>	
Опубликованные монографии.	1
Опубликованные статьи в научных журналах из списков Web of Science, Scopus .	1
Опубликованные статьи в журналах из списка ВАК	2
Иные виды опубликованных материалов	6
Публикации, представленные в РИНЦ.	4
Публикации, представленные в ИАС НИД СПбГУ	14
Участие в конференциях (с указанием статуса конференции и типа участия (пленарный, обычный, стендовый доклады))	5
Работа по организации конференций.	-
Редакционно-издательская деятельность.	.-
Гранты с указанием формы участия.	1
Защита диссертации под руководством сотрудника кафедры	-
<b>Учебно-методическая работа</b>	
Опубликованные учебники, учебные пособия.	2
Опубликованные учебно-методические пособия.	-
Иные виды учебно-методической работы	1
<b>Экспертная деятельность.</b>	
Членство в редколлегиях научных журналов.	-
Иная экспертная деятельность.	-
<b>Международная деятельность</b>	
Осуществление совместных мероприятий с зарубежными учёными.	-
Зарубежные стажировки.	-
<b>Иная деятельность</b>	